FAMA POSTVMA DEL MVY REVERENDO Y Venerable Padre Maestro Fray Agustin Nuñez Delgadillo, de la Orden de Nuestra Señora del Carmen.

606

32

SERMON

QVE PREDICO EN SVS Honras el muy R. P. DON PLACIDO MIRTO FRANGIPANE, Clerigo Reglar, en 11. de Agosto de 1631.

A la muy Reuerenda Madre la Sra. SOR LVISA DE LAS LLAGAS, *Abadesa del Conuento Real de las Señoras Descalças Franciscas de Madrid.*



Año 1631.

Con priuilegio, EN MADRID, *Por Iuan Gonçalez.*
Vendese en casa de Geronimo de Curbes, frontero de san Felipe.

Licencia del Ordinario.

TIene el Autor deste Sermon licencia del Ordinario, para hazerle imprimir, atento que mandò le viesse el Padre Maestro fray Diego de Campo. Despachada en Madrid a primero de Setiembre de mil seiscientos y treinta y vn años, en el oficio de Eugenio Lopez Notario.

Suma del priuilegio.

TIene priuilegio don Tomas Tamayo de Vargas, Coronista de su Magestad, para hazer imprimir este Sermon por tiempo de seis años, sin que otra persona lo pueda hazer sin su licencia, so las penas en el dicho priuilegio contenidas, que fue despachado en Madrid a cinco de Otubre de mil y seiscientos y treinta y vn años, en el oficio de Marcos de Prado y Velasco escriuano de Camara de su Magestad, y refrendado de Iuan Lasso de la Vega su Secretario.

TASSA.

YO Marcos de Prado y Velaſco eſcriuano de Camara del Rey nueſtro ſeñor, de los que en ſu Conſejo reſiden, doy fè, que auiendoſe viſto por los ſeñores del vn Sermon, que predicò el Padre don Placido Mirto en las Honras del Padre Maeſtro Delgadillo, que con licencia de los dichos Señores eſtà impreſſo: taſſaron cada pliego entero del dicho Sermon a quatro marauedis, el qual tiene ocho pliegos y medio, que al dicho reſpeto monta treinta y quatro marauedis; y a eſte precio y no mas mandaron ſe venda, y que eſta fè ſe ponga al principio del dicho Sermon para q̃ ſe ſepa el precio como ſe ha de vender, ſegun conſta y parece del decreto de los dichos Señores, a que me refiero. Y para que dello conſte, di eſta fè. En Madrid a primero de Otubre de mil y ſeiſcientos y treinta y vn años.

Marcos de Prado y Velaſco.

A LA

A LA MVI REVERENDA Madre la Señora Sor Lvisa de las Llagas, Abbadesa del Conuento Real de las Señoras Descalças Franciscas de Madrid.

A Quien mejor, que a la Prudencia i Religion de V. S. se puede acoger la Fama de vn Varon, cuia Virtud i Doctrina la renueua en su muerte; i la Pluma de otro, a quiē vna i otra acreditā la de su vida? Si colmò las dichas del Defuncto la excelencia de quien tan elegante, como justamente las predicò: aumente las del Viuo el amparo de quien con tan acreditado como sancto juicio las puede aprobar. Deba el Orador al patrocinio de tanta auctoridad, lo mismo que el Celebrado debio a la lengua de tanta eficacia; Crezcan las glorias de ambos por V. S. en la Vida contra la Muerte, redimiendo a Este de los vltrajes de la mortalidad las alabanças que le haràn immortal en la memoria de los hombres, i ocasionando à Aquel que lo sea el aplauso debido a los muchos dones, con que Dios para alabança suia le à tan colmadamente enriquezido. Muchos fueron los meritos del R. P. M. Delgadillo; mas aqui està la summa de todos; pues por ser tantos no pudieran ser dignamente alabados, sino de quien con tanta decencia los abreuiò. En los del R. P. Don Placido Myrto Frangipane qualquiera se escusarà, pues solo el, que sabe tanto, supiera comprehenderse, si la modestia de su profession i caudal no le hicieran sentir de si contra el sentimiento de todos. Io que desde que hiço dichosa a España con

la

à introducion de ſu illuſtriſsima Religion, i con la luz de ſu admirable Doctrina, aunque le venero (como todos) por lo que es, e ſolicitado con affecto particular por el bien commun, que el prouecho de los que, oiendolele, an acclamado, ſe eſtiẽda a todos los que, leiendole, ſe admirarán: De la vtilidad publica, i de mi inſtancia ſe à dexado perſuadir ſu encogimiento, dilatando la mano lo que con igual felicidad ſuſpendio la lengua, i diſponiendoſe a la breue publicacion de todos los Eſcriptos deſte genero, en que los antiguos Padres de la Igleſia con tanta gloria ſe exercitaron como merece ſu importancia. Si alguna vez la envilecieron los Modernos, no fue culpa de la materia, ſino de ſu indecencia. Con eſta nueua pluma ſe veſtiràn los preſentes, i volaràn de nueuo los paſſados: pues que flor luce en el jardin de la Eſcriptura ſagrada, i en la cultura de los ſanctos Padres, que no campee en eſte ramillete con particular i prouechoſa fragrancia? Io preſumo auer hecho ſingular ſeruicio a Eſpaña en auerla ſolicitado eſta nueua gloria; como a V.S. en darla ocaſion de que exercite ſu natural inclinacion a repartir ſu fauor a todos los que por ſu Piedad i Erudicion le merecen, i le neceſsitan. Eſta, aunque pequeña, ſufficiente mueſtra del caudal de ſu Auctor, quiero que tambien lo ſea de mi reconocimiento a lo que debo i deſeo ſeruir a V.S. i eſa Caſa ſancta, i por tantos titulos Auguſta. Guarde Dios a V.S. con muchos aumentos de ſu gracia, como deſea

Su mas reconocido ſeruidor

Don Thomas Tamaio de Vargas.

Censura del muy Reuerendo Padre Fray Francisco de Vega Abad de San Martin.

POr mandado de V.A. he visto el Sermon, que predicò el muy R.P. Don Placido Mirto Frangipane en las Honras del P.M. Delgadillo, y me parece, que al Fama Postuma que le da por titulo, puede añadir el eterna, que dà a la del justo el Psalmo ciento y onze, *In memoria æterna erit iustus*: porque quando el difunto no mereciera tanto, el Ciceron Christiano de sus honras se la ha ganado perpetua. Pues siẽpre ha de auer en la Iglesia predicadores deseosos de serlo perfetos, y en este Sermon saca el Autor a luz vn exemplar insigne de Predicadores, con tãto primor en el estilo, tã solida inteligẽcia en la Escritura, tan varia y propia del intẽto leccion de Santos, que no aurà nadie, que pierda de vista al sujeto del Sermon, siquiera por gozar de la erudicion de su Autor. Y assi juzgo, que V.A. puede seguramente dar licencia para que se imprima en beneficio comun de la Iglesia. Dada en san Martin de Madrid a seis de Setiembre de mil y seiscientos y treinta y vno.

Fray Francisco de Vega
Abad de san Martin.

FAMA POSTVMA DEL MVY REVERENDO y Venerable Padre Maestro Fray Agustin Nuñez Delgadillo, de la Orden de nuestra Señora del Carmen.

SERMON

QVE PREDICO EN SVS Honras el Padre don Placido Mirto Frangipane, Clerigo Reglar, en onze de Agosto de mil y seiscientos y treinta y vno.

Ego enim iam delibor, & tempus resolutionis meæ instat. Bonum certamen certaui, cursum consummaui; fidem seruaui. In reliquo reposita est mihi corona iustitiæ. 2. ad Timoth. 4.

SALVTACION.

POr muchas razones puede llamarse escusada esta empresa de hablar en las honras del muy Reuerendo Padre Maestro Delgadilo, singular adorno deste santo Conuento, y lumbrera emula del mismo sol en el sagrado cielo de su ilustre Religion. La persona del difunto, la ocasion del discurso, la calidad de los oyentes, el tiempo que me señalan, el lugar que ocupo en el tea-

tro de vn tan glorioso, si funebre aparato, claramente acuerdan, que de suyo es esta vna accion bien escusada.

La persona del Maestro fue tal, que en estos Reynos de España, con ser tan varios y estendidos, quedò acreditada por vno de sus mayores y mas afamados Predicadores. Pero la muerte con echar losas de profundo silencio sobre los que va derribando, como dixo el Profeta, *Multi morientur in omni loco: & proijcietur silentium*; no puede atreuerse con sus odiosos oluidos a tan famosa predicacion: pues aun en los tiempos venideros de si misma predica, y gloriosa resuena en las bocas de todos sus conocidos. Assi dixo san Ambrosio en ocasion, quanto a la perdida, a esta muy parecida: *Huic mors obesse non potuit, eoquòd odor prædicationis eius vniuersorum ore prædicabilis fœtorem omnem mortis aboleuit.*

Amos 8.c.3.

S. Ambrosius oratione de obitu Valent.

La ocasion del discurso es la que veis representada en esse lastimoso espectaculo, en el qual si del difunto se renueuan memorias, la muerte haze alarde de sus triunfos: mas ella de suyo es tan valiente predicadora, que el Sabio quiso, que vn muerto embuelto en sus horrores entrasse a predicar desengaños con aquellas palabras tan ciertas, *Memor esto iudicij mei, sic enim erit & tuum: mihi heri, tibi hodie.* Y mas quando es fallecimiento de Predicador Eclesiastico, porque lo es mejor quando muerto, que quando viuo. Assi dixo en el epitafio de vn sagrado Orador vn docto Moderno:

Eccles. 38.23.

Nec Christiana cecidit eloquentia.
Amplius nunc eloquens est, quia nec loquens;
Eò altiùs hic inclamat, quò altiùs silet.
Vita functus à munere non defungitur:
Docet Orator iste dum tacet.

Nouarrin. libro 2. electio. excur. 29.

Tambien vosotros que os juntastes en tanto numero pa-

para oirme, sois bastantes para ahorrarme este trabajo: porq si fuistes oyentes de nuestro difunto, al passo que le tratastes tan de cerca, alcançastes perfeta noticia de sus muchos merecimientos: desuerte que el buril de mi lengua no puede dar nueuo lustre a las piedras preciosas de sus religiosas acciones. Y si buscais consuelo, ya sabeis que mal pueden consolarse amigos en tan frescas memorias de perdida tan grande; porque el caudaloso raudal de vuestra tristeza, si hallare estoruo en sus corrientes, saliendo de madre ocuparà con el coraçon los sentidos. Llegò la viuda madre a los pies de Eliseo, y por la muerte de su hijo quedò hecha vn retablo de duelos, y como viua tragediá de sus passadas desgracias. Acudiò Giezi a leuantarla del suelo, procurãdo aliuiar sus dolores: pero auisòle el cuerdo Profeta, que la dexasse desaguar el coraçon por los ojos: porque llega importuno el consuelo en el mayor y mas apretante rigor de la tristeza. *Sine illam, anima enim eius in amaritudine est.* Razon al parecer bastante para persuadirme, que por mucho que yo diga, o para engrandecer al muerto, o para alentar al viuo, nunca alcançarè a curar heridas de dolor tan recientes. 4. Reg. 4. 27.

Mas que dirè del tiempo, que me han señalado para esta empresa? Vengo a orar tras otro orador sagrado, que con su destreza en el arte del dezir dexa agotadas las formas de la eloquencia, y satisfechos los mayores deseos de sus oyentes. Llego acabada la vendimia, y apenas aurà en que ponga la mano el empleo: puedo dezir con el padre de la Retorica Latina: *Mihi per difficilis est hic extremus perorandi locus: nam ei orationi succedo, quæ in animis omnium penitus insederit.* Cicer. oratio. pro Lucio Cornelio Balb.

Finalmente este pulpito, lugar que ocupo en este doloroso consesso, dize a vozes, que mi oracion puede escusarse, porque solamente con ser visto, despertando

memorias de sus passadas dichas, y acordando, que por muchos años fue venturoso Bucefalo de nuestro gran de Alexandro de Predicadores, basta para ser teatro de sus heroicas virtudes. Rogò Iob a la tierra, que no diesse tan presto sepultura a la corriente de su derramada sangre, y lugar de oluido a la fuerça de sus pala-
Iob 16. 19. bras. *Terra ne operias sanguinem meum, nec inueniat locum in te latendi clamor meus.* Mas no serà menester acordar lo mismo a este pulpito glorioso, porque mientras rodaren los cielos, estarà representando el valor de nuestro Maestro difunto, haziendo relacion de las gotas del sudor que derramò su frente, y replicando las palabras de su diuina predicació. ¶ Sola entre tátas razones, que persuaden silencio, valdrà para que yo emprenda vna accion, al parecer tan sobrada, el mandarla amigos del muerto, a vn amigo del muerto. Deuieronle sus oyentes desvelos, cuidados, sudores, y acaso tambien su muerte apresurada. Deuile yo muchos efetos de voluntad muy afecta. Fue pues comun la obligacion, serà igualmente comun el desempeño: sea el amor medida del dolor que sentimos: serà esta publica aclamacion tan fauorable al ausente, sino destierro, aliuio de nuestra tristeza presente. Mucho se dize; tuuimos por amigo y maestro vn hombre, que quando viuo, merecio ser querido, y quando muerto, ser alabado. Seran pues nuestras aquellas vozes de san Ambrosio
S. Ambros. in excessu Satyri. en la muerte de Satiro su hermano: *Lætandum magis, quòd talem fratrem* (dirè amicum) *habuerimus, quàm dolendum, quòd fratrem amiserimus: illud enim munus, hoc debitum est.* Mas en ocasion tan forçosa aspiro al acierto: este libro en la gracia, que puede y suele alcançar la Virgen, obliguemosla con la salutacion del Angel.

AVE MARIA.

Ego

Ego enim iam delibor, & tempus resolutionis meæ instat. Bonum certamen certaui, cursum consummaui, fidem seruaui. In reliquo reposita est mihi corona iustitiæ. 2. Timoth. 4.

§. I.

LLeuados de licencioso atreuimiento, soltaron sus lenguas algunos de los antiguos Filosofos, para quexarse del Rey de los Cielos, como refiere Plutarco, porque auiendo con sus mismas manos formado al hombre el cuerpo, y con el aliento de su diuino pecho dadole vida (no obstante, que le viesse criatura tan noble, que por su mucha perfeccion, y absoluto señorio, merecia ser lleuada en ombros, y respetada de todas las demas a su naturaleza inferiores) no solo le auia sujetado al duro imperio de la muerte; que para doblar sus desdichas, con escasa y corta prouidencia le señalò tan breues plaços de vida, que con darlos de muchos siglos a diuersos animales, quando se alarga a tassarselos de cien años, parece que nos haze cortesia.

Plut. libro de consolatio. ad Apol.

Mas para dezir sinceramente lo que siento: es esta quexa tan injusta como licenciosa. Porque dexando se me passen por alto muchas razones, que ay para calificarla desta suerte: basta saberse, que tal hombre nace a gozar de la luz del sol; que sin ninguna dilacion, desde la sepultura de las entrañas de su madre, auia de ser lleuado al entierro de sus antepassados: a fin, que con sus profanos, y aun sacrilegos excessos no amanzille el resplandor de las estrellas, alborote elementos, y ocasione ruynas al Vniuerso.

Lo

Lo que oy pudiera valernos de sujeto proporcionado a la ocasion que nos conuoca, y no serà question tan sabida, es por ventura el preguntar, si los Predicadores, que para cumplir con la obligacion que les corre de ministros del Euangelio, aprouechan a los Fieles con la lengua, y con la mano; que es dezir, con su dotrina y exemplo; es bien que lleguen tan presto como los demas hombres al duro trance de la muerte: o fuera mejor dexarlos acà en el suelo, o hechos inmortales, o con vida de muchos siglos.

§. II.

POr vna parte, la necessidad que dellos tenemos, les desea vn viuir prolongado, porque ellos son los que con la fuerça de sus palabras reforman lo estragado del mundo, corrigen vicios, descubren errores, estoruan maldades, persuaden virtudes, impiden licenciosas solturas, apoyan verdades, fauorecen justicias, ponen los hombres en buenas costumbres, que son solos, si preciosos adornos de la vida humana. Esta es la causa de las varias comparaciones, con que el diuino Espiritu suele en las sagradas letras dar a entender, no menos la necessidad, que el primor deste Eclesiastico ministerio. Porque ya compara los Predicadores a cui-
1. Pet. dadosos pastores, que apacientan ouejas, *Pascite eum,*
5. 2. *qui in vobis est, gregem Dei*: ya a despenseros, que fiel-
1. Pet. mente reparten la hazienda de Dios, *Sicut boni dispen-*
4. 10. *satores mysteriorum Dei*: ya a diestros musicos, que sobre el tenor de la escritura hazen contrapuntos de varios pensamiẽtos, para que resalte harmonia en las al-
Ecclesi. mas. *In peritia sua requirentes modos musicos, & carmina*
44. 5. *scripturarum*: ya a nubes prouechosas, que se desatan en agua para fecundar esteriles campos de humanos co-

coraçones. *Qui sunt isti, qui vt nubes volant? Concrescat* *Isai 60.*
vt pluuia doctrina mea: ya a vasos preciosos, que lleuan *8.*
por todas las Prouincias del mundo el tan oloroso co- *Deut.*
mo saludable vnguento del nombre de Christo. Pues *32. 2.*
si deste se dixo: *Oleum, ò vnguentum effusum nomen tuum*; *Cantic.*
de san Pablo se afirmò, *Vas electionis est mihi, vt portet* *20. 3.*
nomen meum coram gentibus, & regibus: ya a resplande- *Hebrae*
cientes estrellas, que con luz de dotrina destierran ti- *lectic.*
nieblas de ignorancia. *Inter quos lucetis sicut luminaria* *Actor.*
in firmamento: ya a triunfales colunas, de donde pen- *9. 15.*
den los mas gloriosos trofeos de Christo, despues de la *Philip.*
conquista de pecadores. *Ponam illum paxillum in loco* *2. 15.*
fideli, & suspendam super eum omnem gloriam domus pa- *Isai. 22.*
tris eius: ya a ciudades bien pertrechadas, seguro, y sa- *23.*
grado de Fieles en la batalla que les presentan sus
infernales enemigos: *Dedi te in ciuitatem munitam, &* *Hier. 1.*
in murum aeneum: ya los haze subir a tanta grandeza, *5.*
que en ellos se retratan tal vez los Angeles del cielo,
y aùl el mismo Señor de los Angeles: porque si dixo
Isaias: *Angeli pacis amarè flebunt*; dixo Dios a Moyses: *Isai. 33*
Constitui te Deum Pharaonis. Luego si son tan proue- *7.*
chosos, tan nobles, tan diuinos los ministros del Euan- *Exod.*
gelio, no se les ponga tan presto el sol de la vida; tenga *7. 1.*
emisferio tan estendido, que nunca llegue al Ocaso. Y
aunq̃ fuera con asombro de la naturaleza, en la mayor
declinacion de la senectud buelua a començar la ca-
rrera desde donde amanecio, mas con perfeta luz de
medio dia; para que se cumpla el deseo tan eficaz que
tuuo Iob quando dixo: *Meridianus fulgor consurget ti-* *Iob 11.*
bi ad vesperam. *17.*

§. III.

Mas por la otra parte, si virtuosa fatiga deue ser re-
clamo de galardon glorioso, como dixo el Sabio:

Bo-

Sap. 5. *Bonorum laborum gloriosus est fructus*, parece puesto en
10. razon, que los Predicadores paguen el mismo tributo
a la muerte, que los demas mortales: porque solo en
ella se labrò el passadizo, que junta la tierra con el cie-
lo, y nos lleua al eterno descanso. Assi dixo aquella
Apoca. voz del empireo: *Beati mortui, qui in Domino moriun-*
14. 13. *tur. A modo iam dicit spiritus, vt requiescāt à laboribus*
suis. Antes, si yo no me engaño, las mismas compara-
ciones que fundaron el templo de sus mayores loores,
aora pueden hablar a fauor de la muerte, y móstrar
que deuē acortarse los plaços de la vida a los Predica-
dores, para que vayan mas presto a gozar de la glorio-
sa eternidad que merecieron. Reparad en la prueua.
Son cuidadosos pastores? luego no se les dilate la coro-
na del premio, que Christo Principe de pastores les
1. Pet. ofrece: porque dixo san Pedro: *Cùm apparuerit Prin-*
5. 4. *ceps pastorum, percipietis immarcescibilem gloriæ coro-*
nam. Son fieles despenseros de la diuina hazienda? oy-
Matt. gan pues lo que les dize Dios: *Serue bone & fidelis, su-*
25. 21. *per pauca fuisti fidelis, supra multa te constituam: intra*
in gaudium Domini tui. Son musicos diestros? luego
passen a serlo en la Real capilla del palacio del cielo,
Cantic. que los combida, diziendo: *Sonet vox tua in auribus*
2. 14. *meis, vox enim tua dulcis*. Son nubes que fecundan el
suelo? formese pues en ellas vn arco celeste de gloria,
Ecclef. que fue promessa hecha a Sacerdote. *Sicut arcus reful-*
50. 9. *gens inter nebulas gloriæ*. Son vasos escogidos? veanse
luego sembrados de las mas ricas joyas de la bienauen
turança, pues del mismo que fue alabado de sabiduria,
Ezech. *Plenus sapientia*, se dixo: *Posui te in monte sancto meo.*
28. *Omnis lapis pretiosus operimentum tuum*. Son resplande-
cientes estrellas? merecen coronarse de superiores ra-
Danie. yos de gloria: porque lo dixo el Profeta *Qui ad discipli-*
12. 3. *nam erudiunt multos, erunt sicut stellæ in perpetuas æter-*
ni-

pitstes? Son colunas triunfales? Luego es bien, que las assienten sobre basas de esferas, para que en ellas estriue la boueda del empireo, y se graue con decencia el nombre de Dios vencedor de batallas, alcançador de triunfos. *Qui vicerit, faciam illum columnam in templo Dei mei, & scribam super eum nomen Dei mei, & nomen ciuitatis nouæ Hierusalem.* Son ciudades bien pertrechadas? hõrense, pues con el nombre de cabeças de vn Reyno eterno, assiento del gran Rey de los cielos, como dixo Dauid. *Ciuitas Regis magni.* Son Angeles embaxadores? Bueluan (que assi la razon lo pide) con su embaxada al cielo, de la manera que dixo san Rafael a Tobias. *Et nunc reuertar ad eum, qui me misit.* Son como Dioses en la tierra? luego vayan a donde està su trono, que el suelo apenas merece ser escabel de sus pies hermosos. *Cœlum mihi sedes est, terra autem scabellum pedum meorum.*

Apoc. 3. 12.

Psalm. 47. 3.

Tob. 12. 20.

Isai. 66. 1.

§. IIII.

DEmodo, Fieles, que si considero el prouecho que los ministros del Euangelio hazen en la Iglesia de Christo; digo que auia de dispensar con ellos en la ley de la muerte: porque no se quexe el Sabio; *Moritur doctus, similiter & indoctus.* Mas si bueluo los ojos a mirar sus sudores, desvelos, trabajos, fatigas, y pondero lo precioso de sus meritos; hallo el derecho que tienen a ser mortales; pues sin sujetarse a este comun achaque de nuestra naturaleza; no pueden alcançar la gloria que merecen. Assi lo dixo san Pablo en las palabras del Tema propuesto. *Bonum certamen certaui, cursum consummaui, fidem seruaui. In reliquo reposita est mibi corona iustitiæ.* Como si huuiera dicho en sentido de san Chrisostomo: He peleado desde el palenque de los

Eccles. 2. 16.

2. Tim. 4. 7.

S. Chrysostom.

los pulpitos, contra el infierno y enemigos del nombre de Christo, *Contra aduersarios veritatis & fi es fortiter resistendo.* He derramado muchos sudores en la carrera de la predicacion Euangelica, *Quam vsque ad finem salutarem perduxi.* He guardado intacta la pureza de la fe que deuo a Dios, y de la verdad que deuo al proximo. *Fidem vndequaque inconcussam seruaui.* No me queda mas por hazer, tocame pues la corona tan de gloria para mi, como de justicia para Dios, que a los meritos la promete: pues hecho mi fiel depositario me la guarda en los cielos *Reposita est mihi corona.* Luego por entrãbas partes ay razones en la question propuesta para suspender la sentẽcia, y sustentar el problema.

2. Timoth. 4. 7.

Verdaderamente conozco, que oy me hallo embaraçado entre los errores del mismo laberinto, llamado a ser orador en estas honras, que dedicamos a la memoria tan dolorosa, como gloriosa de nuestro padre Maestro Fray Agustin Nuñez Delgadillo, varon ilustre, de meritos tan colmados que bastan para añadir nueuos resplandores a los antiguos y muchos deste cielo Carmelitano. Vieneseme a los ojos lo docto, lo prouechoso, lo santo de sus sermones. Representaseme lo superior de sus religiosas acciones, lo acendrado de sus virtudes, lo mas estimado de sus merecimientos. Que determino? Lo vno solicita vida; lo otro muerte. Si predica, y se nos sigue prouecho, le aclamo viuo: porque el mundo no se quede sepultado segunda vez en las primeras tinieblas de su antigua confusion. Si fatiga, y se le sigue merito, consiento en su muerte, pues del seno obscuro de sus horrores le amanecio el claro dia de la gloria, que sola podia galardonar sus sudores.

§V.

§ V.

EN fauor de la vida de nueſtro Maeſtro determina el Derecho, adonde dize: *Excellens in arte non debet mori*, El que entre muchos artifices ſe eſmerare en qualquiera profesſion, tenga eſte priuilegio en ſus delitos, que no ſe le dè, aunque merezca la muerte: valgan ſus pinzeles a Parraſio, ſus eſtatuas a Fidias, ſus remos a Tifis, ſus Comedias a Plauto, ſus aforiſmos a Hipocrates; y a todo hombre en alguna arte perfecto, ſus conocidas ventajas, para eſcuſarle el morir: que fuera ocaſo mas perjudicial a la Republica, que al culpado. *Non debet mori*, y aſsi pondera la Gloſſa, *Si reus mortis ſit optimus artifex, & valde vtilis Reipublicæ*. Mas a que noticia no llega la deſtreza, el primor con que nueſtro difunto ſe encumbrò entre tantos en el exercicio de la predicacion Euangelica? Quien como el, a imitaciõ de Pablo, peleò deſde el palenque de los pulpitos contra el pecado? Quien llegò mas veloz a tocar la meta en la carrera deſte ſagrado oficio? Sus elogios ſon los del Apoſtol. *Bonum certamen certaui, curſum conſummaui*. Dezidlo voſotros, que tantas vezes le oyſtes. No parecia vna trompeta del Eſpiritu ſanto: vn eco del cielo: vna voz del miſmo Dios: no era como guia de perdidos, açote de demonios, terror de pecadores, conſuelo de afligidos, maeſtro de ignorantes, luz de atribulados, aliuio de oprimidos, conſejero de doctos, padre de principiantes, ayo de aprouechantes, guarda fiel de perfetos, y ſingular miniſtro del Euangelio? Merecia la muerte (es cierto) pues la culpa de ſu padre Adan, paſſando por reſquicios no conocidos, le alcançò como a ſu hijo: y ſabido es el decreto, *Statutum eſt hominibus ſemel mori*, que es dezir, *Irreuocabiliter mori*. Pero ſi tuuo meritos para la primera alabança de predi-

ff. de pœnis leg. 31. ad beſtias.

2. *Timot.* 4. 7.

Heb 9. 27.

dicador Euangelico, tengalos tambien para burlar a la muerte; que no es razon se amañe esta tirana a derribar gigantes, a triunfar de hombres tan prouechosos al mundo, que dellos penden las mayores esperanças del mundo. *Excellens in arte non debet mori.*

§. VI.

MAs quien pudiera cifrar en breues razones las muchas partes que se juntaron para hazerle singular en este oficio? Ya le oystes, y con oyrme, vereis quan bien corresponde al original la pintura. San Dionisio Areopagita dixo, que lo mas diuino que en las acciones humanas resplandece, consiste en el acierto del Predicador, que conuierte almas a Christo. *Omnium diuinarum perfectionum diuinissima extat perfectio Dei cooperatores esse in reductione animarum ad suum creatorem.* Huuo por ventura en muchos tiempos otro orador Euangelico, que solicitasse con mayores ansias la reduccion de pecadores? Depositò el Rey de los Cielos la fuerça de sus palabras en la boca de Ieremias, y prescriuiendole leyes para el vso dellas, dixo: *Ecce constitui te hodie super gētes & regna vt euellas & destruas, & dissipes, & adifices, & plantes.* Que fue aduertirle, como primero auia de arrancar, y derribar; luego plantar, y leuantar edificios. Pero dicipula desta pluma fue la lengua de nuestro Maestro: porque sin dexarse engañar de la vana presuncion de algunos principiantes, siempre procurò en sus Sermones desarraygar primero vicios, y derribar abusos; luego plantar santidad, y edificar virtudes.

S. Dionys. 3. de cal. Hier.

Iere. 1. 10.

Deue el Predicador zelāte en los esquadrones fieles despertar brios guerreros, alentandolos a tomar las armas para oponerse al infierno. Assi se lo mandò Dios al Profeta Isaias, llamandole trompeta alentadora de soldados *Clama, ne cesses, quasi tuba exalta vocem tuam, & annuntia populo meo scelera eorum.* Y por esto el difun-

Isai. 58 a.

ſanto quando viuo hecho ſonora trompeta del cielo, deſpertò el dormido valor de ſus oyentes, y animandolos a leuantarſe de ſus perjudiciales perezas, los armò juntamente de pies a cabeça con el yelmo de la eſperança, con la gola de la templança, con el peto de la Fè, con la eſpada de la diuina palabra, con el eſcudo de la perſeuerancia: porque no entraſſe con ſu mano de yelo a encrudeçerles el coraçon el vano temor de ſus infernales enemigos. Conſejo que primero diò ſan Pablo, *Accipite armaturam Dei, ut poſsitis reſiſtere in die malo.* *Ad Ephes. 6. 13.*

San Geronimo acordò a Predicadores que no hagã aprecio de lo profano, de lo bien hablado, de lo curioſo, culto, y brillante de la eloquencia: porque el oro fino de la ſagrada Eſcritura no neceſsita de eſmalte, y la belleza de ſus ſentidos campea mas deſnuda que veſtida. Qualquier follage importuno quita ſazon y ſabor a los frutos de ſu enſeñança. Toda nube de profanidad agrauia, ſi no amancilla a eſte cielo ſu pureza. *Nolo te declamatorem fabuloſum, garrulumque ſine ratione.* Por eſto en ningun tiempo nueſtro maeſtro de Predicadores llenò ſus Sermones de pueriles verdores, de poeticas flores, de vanas deſcripciones, de apocrifas relaciones, de eſquiſitos lenguages, de canſadas eriti[illegible]ezes, de afectadas locuciones. La verdad hablò en ſu boca monſtrando ſenzillez, y la palabra como era de Dios, no mendigò elegancias de la ſu lengua porque la queria ſolo para inſtrumento de ſus diuinos aciertos. *S. Hieron. epiſtol. ad Nepo.*

Dixo el miſmo ſan Geronimo, que la verdadera alabança del miniſtro Euangelico no ſe funda en el popular aplauſo, ſino en las lagrimas de los oyentes: porque eſtas con el ſonido de ſu corriente dan mayor fuerça a la fama, q̃ las lẽguas cõ ſus loores. *Docẽte te in Eccleſia, non clamor populi, ſed gemitus ſuſcitetur lacrymæ auditorũ laudes tuæ ſint.* Aſsi quiſo acreditar ſu predicaciõ el *S. Hieron. ibid.*

Au-

Angel del libro de los Iuezes; pues auiendo con sus palabras conmouido el pueblo Hebreo a copioso llanto, no dexô en aquel parage leuantado otro trofeo en memoria de tan gloriosa hazaña, que el nombre de
Iudic. 2. 5. lugar de Llorosos. *Appellatus est locus flentium*: porque para vn Predicador este es el mas glorioso. Pero quiē de vosotros no ha visto muchas vezes en los Sermones del Padre Maestro Delgadillo, enternecerse coraçones, vertiendose por los ojos en lagrimas deshechos? Dilo tu pecador obstinado, que en essas dos fuentes lauaste tus culpas. Confirmalo tu, o justo, que con essos arcaduzes de gracia regaste las plantas de tu deuociō en el vergel de tu alma. Dezidlo vosotros dichosos cō auerle seguido, con que fundauades su mayor gloria? con la boca, o con los ojos? con las vozes, o con las lagrimas? con la admiracion, o con el suspiro? con el aplauso, o con el quexido? con aclamarle, o con obedecerle? *Lacryma audientium*, o almas, *laudes eius sunt.*

2. Ad Timot. 2. 9. Tambien dixo san Pablo: *In euangelio laboro vsque ad vincula: sed verbum Dei non est alligatum.* Y quiso dezir en lēguage de san Chrisostomo: Si para mi, que predico, ay lazos; mas no para la diuina palabra. A esta, ni
Chrysostomus el respeto humano la prende, ni el temor la apremia, ni la ambicion la detiene, ni la codicia la echa grillos,
Carthusianus, ibid. *Prædicatio mea non est impedita*, explica Cartuxano, su padre es el Espiritu santo: y porque *Vbi vult spirat*, siēpre la acōpaña de libertad. *Vbi spiritus, ibi libertas.* Por
Ioan. 3. 8. esto nuestro difunto predicaua cō tanta libertad, q̄ sin perder los estriuos de la prudencia, corrio sin tropieço
2. Cor. 3. 17. a tocar la linea de la verdad, aunque la viesse en parte, que amenaçasse despeños. No es este reyno de infieles, que preuenga prisiones, y señale tormentos al que predicare la Fè de Christo, y su verdadera dotrina; mas si por estar en Corte tan Catolica, faltò tirano a su deseo,

seo, no su deseo al tirano: porque el sin respetar mas Principes, que vassallos, cō Apostolica libertad se arrojaua a reprehender vicios, afear pecados, arrancar abusos, enfrenar solturas, corregir costumbres estragadas.

§. VII.

QVè mas? Fue acuerdo de san Agustin, q̃ las razones dichas del Predicador, han de parecer centellas, que salen arrojadas del ardor que abrasa en zelos de la honra de Dios vn pecho Christiano: porque pierden su fuerça en la cultura del arte, y desmayan entre las manos de vna profana eloquēcia: *Satis est, vt verba congruentia, non oris digantur industria, sed pectoris sequantur ardorem.* Dios inmortal! Quien hablò mas de coraçon, con mayor senzillez, con menos artificio, cō menor preuencion, con palabras tan salidas del alma, como nuestro difunto? Por ventura no fue vno de aquellos, a cuya gala se dixo: *Tāquam scintillæ in arundineto discurrent?* Ningun papel escrito le hallaron sus Religiosos despues de muerto, y se siguio su transito a dos Sermones. No quiso gastar tiempo en decorallos, por no quitar la fuerça a su predicacion; a quien dio siempre por padre el amor diuino, por madre la piedad, por mantillas el feruor, por cuna el coraçon: y assi dixo cō Dauid: *Eructauit cor meum verbum bonum.* *S. August. 4. de Doctrina Christiana c. 11.* *Sap. 3. 7.* *Psalm. 44. 1.*

Supo otrosi este dichoso, que los Predicadores han de aposentarse en casa de Marta y Madalena: porque han de juntar las dos vidas, actiua y contemplatiua: que fuerō las dos alas de aguila ofrecidas a la Real Señora del Apocalipsi: *Datæ sunt mulieri duæ alæ aquilæ magnæ*: y dixo san Gregorio Papa: *Perfectus concionator est, qui per contemplationis studium operanda non negligit, & propter operationis instantiam contemplationem non dere-* *Luc. 10.* *Apoc. 12. 14.* *Grego. hom. 5. in Ezech. c.*

lin-

linquit. Y por esto el se esmerò en entrambas vidas, abraçandolas con perfeccion tan alta, que visto en el sagrado retiro de su celda, le dixerades viuo retrato de algun antiguo ermitaño: oydo desde el pulpito, le llamarades Briareo, o *Centimanus* (encomio que dio al sol Orfeo) porque con mas de cien manos de accion virtuosa llenaua el mundo de buenas obras.

Orphe' in hymno Apoll.

Acordauase, que como el rio caudaloso saliendo del gran seno del mar, despues de auer regado campos y vegas, buelue agradecido à buscalle, pagandole reditos de llouidas aguas por el caudal que recibio de sus corrientes. *Omnia flumina intrant in mare, & ad locum, vnde exeũt flumina, redeunt.* Assi el Predicador ha de salir del pielago de vna profunda contemplacion; y despues de auer fecundado con su dotrina la esterilidad de las almas, boluer a desaguar en el mismo exercicio. Pensamiento que apuntò san Gregorio Papa. *Debet concionator à contemplatione ad concionem exire, à concione verò ad contemplationem redire.* Por esto repartia las horas demanera, que a sus largas contemplaciones se seguian sus prouechosas predicaciones: y luego alternando las vezes, desde la accion del pulpito subia a la meditacion de la celda: porque no faltasse a este imitador de san Pedro el retiro de Iopen, con la sabana de serpientes, ya para orar a Dios, ya para aprouechar a sus proximos.

Eccles. 1. 7.

S. Gregor. Papa hom. 5. in Ezech.

Actor. 10. 3.

Dixo Christo nuestro bien, que sus dicipulos son como la sal, *Vos estis sal terræ*, dando a entender en sentido de Beda, que las aguas mismas que con la fuerça del sol dan el ser a la sal, y despues bañandola se le quitã: y el Predicador si nace de seglares, y dixo san Iuan, *Aquæ multæ populi multi*, entre ellos se pierde, si con ellos se mezcla. Por esto nũca fue visto nuestro Maestro trauar apretadas correspondencias, solicitar amistades,

Matt. 5. 13.

Beda in cap. 5.

Apoc. 17. 15.

tades, y tratos familiares con seglares, y mas diuertidos. El lirio de su pureza mas quiso guardarle entre las espinas del Claustro, que entre los jardines del siglo. No auia nacido de peñascos, y los imitaua en sus afectos. No era cielo, y estrañaua peregrinas impressiones. Al calor de la caridad se ablandò su coraçon, mas no para recibir imagenes de sellos profanos. Era hombre, que segun san Ambrosio, quiere dezir, animal sociable: mas valiendose de la razon de hombre, no se entregò a toda compañia: porque hombre ay, que para otro mas es lobo, que hombre. *Homo homini lupus.* Vn tiempo se dixo en alabança de Dauid: *Sicut adeps separatus à carne, sic Dauid à filijs hominũ.* Repliquese aora, y con acierto a fauor de nuestro difunto; pues lo mas sustancial de su espiritu, para ofrecerle a Dios en holocausto, lo apartò de la comunicacion humana.

Cantic. 2. 2. *Exod.* 14. 24. *S. Ambros. libro* 2. *offic.* *Eccles.* 47. 2.

Aqui se renouaron los sucessos de Moyses, que en el retiro del monte tuuo por sagrado vna nube; en la frequencia del valle, por reparo de sus sentidos vn velo. Aqui se puso por obra, lo que enseñò la figura en la creacion del mundo. *Spiritus Domini ferebatur super aquas, & tenebræ erant super faciem abyssi*: porque quiso conseruar la gracia del Espiritu santo embuelta en tinieblas, para escondella de la conuersaciõ de los hombres robadores de toda espiritual ganancia. No se marchitò pues esta flor: porque no se dexò tocar. No perdio su olor esta mançana del parayso terrenal de su Orden sacrosanta: porque no la manosearon. No se desatò en humo de vanidad esta rica pastilla de virtudes: porque no se llegò al fuego del mundo. No se deshizo y profanò la bondad deste Predicador Euangelico: porque temio, como sal de la tierra, el peligro en que se pone el que con mundanos se entretiene. *Vos estis sal terræ.* Que dezis oyentes? Son prendas estas de vn Pre-

Exod. 32. *Genes.* 1. 2. *Matt.* 5. 13.

cadòr del Euangelio? Por ventura faltaron a nuestro Padre Maestro? Luego porque no podemos dezir, que replicando el con san Pablo, *Tempus resolutionis meæ instat*, por auer corrido cõ dicha esta carrera, *Cursum consummaui*, por ser excelente en el arte de predicar, le vltrajò la muerte sacandole de entre los viuos? *Excellens in arte non debet mori.*

§. VIII.

Y Para echar vn lazo de oro a este manogito de flores, apretando mas el discurso; sepamos si con estas partes alcançò nuestro Predicador el dezir a proposito en orden a la persuasion, que dixo el Retorico. *Aptè ad persuadendum*; pues en esta basa ha de estriuar la perfeccion y excelencia de los professores deste oficio, dignos de larga vida. Puso la naturaleza tres miembros principales en el cuerpo humano, que a mil marauillas se corresponden; coraçon, lengua y mano: porque el coraçon dicta, la lengua enseña, la mano executa. El coraçon, cuya es la dotrina, fragua el pensamiento: la lengua, cuya es la enseñança, le publica: la mano, cuyo es el exemplo, le acredita: y desta junta resulta el prouecho del que con atencion le recibe. Pero estas mismas son las partes, que dan fuerça a la predicaciõ, dotrina en el discurso, eficacia en la palabra, bondad en las acciones. Del coraçon y de la lengua dixo san Pablo: *Corde creditur ad iustitiam, ore autẽ confessio fit ad salutem*: de la mano afirmò san Iuan, *Manus nostra contrectauerunt de verbo vitæ*: porque quando el Predicador es docto, eficaz y virtuoso; haze de sus oyentes lo que quiere, alcança nombre de singular en el arte, merece prolongados plaços de vida.

Quinti. lib. 1.

Ad Roman. 10. 13.

1. Ioan. 1. 1.

Pero destas calidades qual faltò al Padre Maestro Delgadillo? Campeò primeramente su dotrina, pues no llegò a tener estima en el pulpito, sino acrisolado

en

en las Catedras. Cursò Vniuersidades: si tuuo concurso en las Iglesias; se refinò disputando, para refinar predicando. Nũca en esta carrera cayò, o tropeçò en errores: porque dexò limpio el camino de la verdad cõ sus estudios, *Cursum consummaui*. No tirò golpe en esta pelea contra vicios, que no derribasse pecadores: porque se valio siempre de la espada de la sabiduria, como diestro en el arte. *Bonum certamen certaui*. Tuuo fuerça de penetrar coraçones la flecha de su palabra: porque la arrojaua del arco de su dotrina. Creyerõle sus oyentes, porque se acreditò con sus letras. Y si quando de diez y nueue años alcançò en Ossuna Catedra de Artes, y de veinte y dos en Cordoua de Teologia: que mucho, que quando de edad mas madura, persuadiesse en los pulpitos, y conueneiesse entendimientos?

Aquel Angel, que despues de resucitado el Redentor, fue visto assistir al monumento, dize san Mateo, q̃ se sentò encima de la misma piedra que auia quitado de la boca de la cueua. *Accedens reuoluit lapidem, & sedebat super eum.* Nò estaua en pie, como al parecer pedia, o el respeto deuido a la santidad de aquel lugar, o el deseo de estoruar el accesso a profanos: Porque pues toma en la piedra su assiento? Obligòle acaso cansancio, o pereza? Pero qual puede apoderarse de vn puro espiritu, libre desta pesada carga del cuerpo? Porque pues se sienta? hizolo de misterioso, no de cansado. Auiase descolgado del cielo a fin de enseñar a Madalena y sus compañeras el misterio de la resurreccion de Christo, *Surrexit, nõ est hic*, y quiso dar a entender, que ninguno ha de abrir su boca a la enseñança Catolica, si de assiento no descansa en lo mazizo de la dotrina: porque en vano aspira a grangear voluntades, quien de docto no està opinado. Oyd a Chrisologo, que corre la cortina al misterio. *Sedebat vt fieret doctor, et resurrectio-*

Matt. 28. 2.

S. Chrisol. sermone de Paschate.

rectionis magister; sedebat supra petram, vt soliditas sedentis daret credentibus firmitatem. Estaua sentado, dize, como Doctor de la Fè, hecho maestro de la resurreccion; mas encima de vna piedra, porque la certeza de su palabra comunicasse firmeza a la fè de sus oyentes. *Daret credentibus firmitatem.*

§. IX.

DAdme vn Predicador docto, como lo era el nuestro, de quien dizen y esperimentamos, que la leccion fue perpetua, la especulacion alta, el argumento sutil, las respuestas claras, la erudicion varia, la ciencia profunda, la inteligencia marauillosa; que yo le darè dueño de los coraçones humanos. Declarò Dauid Profeta esta fuerça, conque la dotrina persuadiendo entendimientos, arrebata voluntades, en el Psalm. 2. donde ad literam trata de Christo: porque primero introduze a su Eterno Padre, que le dize: *Filius meus es* *Psal. 2. 7.* *tu, ego hodie genui te. Postula à me, & dabo tibi gẽtes hereditatem tuam, & possessionem tuam terminos terræ.* Tu eres mi Hijo, pideme, pues te hiziste hõbre, que yo te entregarè el absoluto imperio dellos, y a todos los harè tus vassallos. Luego habla de la sagrada politica, cõ que ha de gouernallos, y prescriuiendole leyes, dize: *Reges eos in virga ferrea, & tamquam vas figuli confringes eos.* Si quisieres acertar en el gouierno, coge vna vara de hierro, y quebrantalos como si fueran vasos de barro. Que dezis Señor? Acaba el demasiado rigor, no cõserua vassallos. No perdio Roboam diez Prouincias, *3. Reg. 12. 11.* por amenaçarlas con riguroso gouierno? como el *Cædam vos scorpionibus*, que dixo aquel necio Rey, es de daño a Roboam; y el *Reges eos in virga ferrea*, que manda el Padre a su Hijo, serà de prouecho a Christo? Isaias as-

620

assentò su trono Real sobre cimientos de misericordia: *Preparabitur in misericordia solium eius.* Zacarias le prometio manso y apacible. *Ecce Rex tuus venit tibi mansuetus.* Otra vez empeñò su fè el Espiritu santo, en que ninguno notaria, o enojo en su semblante, o rigor en sus palabras, o aspereza en sus vozes, o alboroto en sus acciones, o ruido en sus passos; porque dixo: *Non erit tristis, neque turbulentus, non audietur vox eius foras, calamum quassatum non conteret.* Que serà pues, que con nueua razon de estado aora le acõseja el Padre, que trocando su florido cetro de piedad, con el azero del furor quebrante a sus fieles? *Reges eos in virga ferrea?* — Isai. 16. 5. — Zach. 9. — Isai. 42. 3.

Pero bien considerò nuestro Agelio, que esta vara de hierro significa la rectitud de vna verdadera dotrina: porque en la boca del Doctor es la misma que Isaias puso en la de Christo *Percutiet terram virga oris sui;* para conuertir pecadores, *Et spiritu oris sui interficiet impium.* De manera que segun la letra deste lugar, serà lo mismo, *Reges eos in virga ferrea,* que *Reges eos in doctrina tua.* Gouiernalos, dixo el Padre a su Hijo, con el cetro de tu dotrina, y haz que de tus manos passe en los siglos venideros a las de tus ministros Euangelicos. Mas que se seguirà a esto? *Et tamquam vas figuli confringes eos.* Marauilloso efeto. La palabra *Confringere,* en las sagradas letras, tal vez es lo mismo que enternecer y ablandar a fuerça de persuasiones. Ardian en justos deseos de vengança contra Saul los soldados de Dauid, llenos de rabia los pechos, de furor los ojos, de amenaças las bocas, tomando aprissa sus armas, estauan para darle muerte, y acabar con su corona. Predicoles Dauid, y ablandando sus coraçones, les desarmò las manos. Describe el texto el suceisso — Agell. in Ps. 2. — Isai. 11. 4. — Psal. 2. — 1. Reg. 24. 8.

y dize: *Confregit David viros, qui secum erant, sermonibus, vt non consurgerent aduersus Saul.* Quebrantòlos dize, y quiso dezir; ablandòlos, o acabò de persuadirlos: porque en el Vocabulario del Espiritu santo es lo mismo. Ni menos vale en el de la lengua Latina: porque dixo Ciceron: *Viriatus, quem Caius Lucius Prætor confregit, atque comminuit.* Queriendo dezir, que le cõuencio a fuerça de razones.

Cicero.

Aora refiere David, que dixo el Padre a su Hijo, *Tãquam vas figuli confringes eos*, como si dixera; el medio mas eficaz para alcançar imperio sobre los hombres, sujetarlos a tu ley, tenerlos a tu obediencia promptos, es el cetro de tu dotrina: porque con ella enternecidos sus coraçones, ablandados sus pechos, vencida toda dureza y resistencia, haràs dellos lo que quisieres, *Emollies eos.* Y bien dize, *Tamquam vas figuli*: porque como el figulo que haze los vasos, dando con su pie en la rueda, dexa en el barro ya blando que tiene entre manos, la forma y figura que mejor le parece: assi el Predicador Euangelico cõ la fuerça de su dotrina dando bueltas al discurso, dispone desuerte los animos, que a su modo los informa, como quiere los mueue, de todo punto los sujeta, *Tamquam vas figuli, emollies eos.*

Que os espantais pues, que nuestro Padre Maestro alcançasse con su predicacion a ser dueño de las almas: a persuadillas con facilidad: a conuertillas casi cõ imperio? Si Dios no faltò con sus auxilios, el acudio cõ su dotrina refinada en la batalla de las disputas, alcançada en la carrera de las escuelas. *Bonum certamen certaui; cursum consummaui.* Y por esta parte le tocaua el escusar la muerte; pues *Excellens in arte non debet mori.*

§. X.

§. X.

A La dotrina se junta la eficacia que Dios auia dado a su lengua. Pierde en boca de algunos sus alientos el mismo aliento, y suele tal vez la palabra entre los mismos labios, que la esfuerçan, padecer desmayo. Milagro parece, que se forje con calor, y salga fria: que se arroje con impetu, y no le lleue: que se pronuncie con brio, y no las muestre: que resuene imperiosa, y no auassalle: que se assome amagando aciertos, y desacierte. Pero esto nace de que anda falta de graciosa eficacia; tan propia de nuestro Predicador, que parecio juntamente viuo hospicio de las tres Gracias: y animado bolcan de sus fogosos ardores.

Lleuaua en su mano al principio no bien conocido instrumento, vno de los dos Serafines que ladeauan *Isai. 6.*
el trono del Rey de los Cielos, para tocar con el, y *2.*
purificar sus labios al Profeta Isaias, que dixo: *Volauit ad me vnus de Seraphim, & tetigit os meum.* La Vulgata dize, que fue vna piedrecita. *In manu eius calculus.* Ni me admira, porque no declarando su calidad, aun me queda libertad de entenderlo a mi modo. Pero hallo embaraço en dos lecciones, al parecer algo encontradas. Porque el texto Hebreo dize, que era carbon de *Heb. le-*
fuego. *Carbo ignitus*, y los Setenta, que precioso carbun *ctio. Se-*
co, *Carbunculus.* Como puede esto ser? Que dos visos *ptuag.*
tan diferentes! Ay cosa mas vil que vn carbon? Ay la *Interp.*
por ventura mas estimada que el carbunco? El vno es desechada sobra del leño entregado al voraz ardor de las llamas: el otro es vn pedaço de la mas pura sustancia de la tierra, acendrada y hecha preciosa cõ la fuerça del sol. El vno, si resplandece a los ojos, quema la mano: el otro, con brillar a los ojos, adorna la mano: en fin el vno se desprecia, el otro se codicia. Que mezcla

pues

pues es esta de tan opuestas calidades? Dezid almas,
S. Hieron. in 6. Isai. 2. Ad Timot. 2. 3. que oportuna llega: porque con aquella piedrecita iva el celestial Espiritu a darsele de predicacion a Isaias. *Vade, dices populo huic.* Y para que la palabra de Dios alcance lo que pretende, ha de salir tan graciosa y preciosa como vna joya, tan eficaz como vn asqua. Agrade a los oydos, y abrase coraçones, contente con la gracia, persuada con la fuerça. Y para significar esta jũta, tenga dos semblantes en vno este molde, que dispone al predicar: porque como dixo san Geronimo: *Ex hoc intelligimus altare Dei plenum esse carbunculis, & prunis peccata purgantibus.* Tãbien dixo san Pablo: *Argue, obsecra, increpa.* Sea tan blanda la correccion, que alcance como si rogara: tan eficaz el ruego, que
S. Ambros. libro 3 de Virg. obligue como si mandara. *Lepore mulceat, rigurositate perterreat,* dixo san Ambrosio. Y si oymos dezir, o vimos por nuestros ojos, que este difunto quando viuo, fue tan señor de los afectos de sus oyentes, que no huuo ni pecho tan duro, ni coraçon tan terco, ni passion tan rebelde, ni alma tan hecha a sus vicios, que no se rindiesse a sus palabras: sepamos que a imitacion de Isaias tuuo labios tocados del carbunco de la gracia, y del fuego de la eficacia. *In manu eius carbunculus, in manu eius carbo accensus.*

Ezech. 1. 6. Aquellos quatro animales atados al carro de Dios, y vistos por Ezequiel Profeta, se mostraron con quatro diferentes semblantes: porque parecian, Hombre, Buey, Leon, Aguila: mas cõ admiracion de la naturaleza, y assombro del arte, todas estas quatro figuras se
S. Gregor. homil. 5. in Ezech. juntauan en cada vno dellos. *Quatuor facies vni.* San Gregorio Papa en estos misteriosos animales reconocio vn claro simbolo de Predicadores, que tiran el carro de la gloria de Christo: y assi no serà nueuo, que yo vea en ellos retratado nuestro Maestro: porque predi-

can-

tando solo para gloria de Dios, imitò en su predicació a todos estos semblantes. Quien mas hombre en la moralidad de sus discursos? Quien mejor siguio el andar del buey en la pausa y grauedad con que hablaua? Quien mas leon en el corage de su pecho, en la fuerça de sus reprehensiones, que parecian bramidos? Quien mas aguila en la altura de sus conceptos? *Quatuor facies vni.*

Mas no para aqui mi pensamiento, porque no acaba aqui la vision. Dize pues el Profeta, que cada vno destos animales, y aun todos juntos, parecian vn rayo resplandeciente lançado del cielo. *Et animalia ibant & reuertebantur in similitudinē fulguris corruscantis.* Luego a esta cuenta fue rayo nuestro muerto Predicador. Assi es, fue rayo: porque entre relampagos de santo enojo, y truenos de repetidas amenazas desde los pulpitos fulminaua, como dixo Aristofanes de Pericles famoso Orador. *Fulminare, tonare, permiscere Græciam visus est.* Rayo, porque siendo como todo hombre exhalació leuantada del suelo, *Vapor est ad modicū parens*; en el altura de su sagrada Religion, adonde le puso vn sol de gracia hecho piedra de maciza virtud, encendido en la esfera del amor diuino, fue arrojado a la tierra para espanto de pecadores. *In similitudinem fulguris corruscantis.* Rayo, porque si este passa de polo a polo, y de vna a otra parte del cielo, *Sicut fulgur exit ab Oriente, & paret vsque ad Occidentem*: assi nuestro Maestro corrio toda la anchura, y largueza destos Reynos, predicando no solo en Andaluzia su patria, mas tambien en Valencia, Aragon, Nauarra, y entrambas Castillas, para ser de temor a los malos, de resplandor a los buenos.

Aristophanes. *Iacob 4 14.* *Matt. 24. 17.*

In similitudinem fulgaris corruscantis. Rayo finalmente: porque como dize san Gregorio Papa, este alli haze mayor guerra, adonde halla mayor resistencia: y nuestro Predicador, si coronado de resplandores de gracia y dotrina, al fin era rayo, que en la mayor dureza de pecadores acreditaua la fuerça de sus palabras. *In similitudinem fulguris corruscantis.* Qual mas ilustre realce? Qual mas digna alabança? Quien no reconoce sus ventajas en esta parte? Quien no las pregona por merecedoras de larguissima vida? Digase que la razon lo pide. *Excellens in arte non debet mori.*

S. Gregor. homil. 6. in Ezechiel.

§. XI.

MAs si corrio el estadio de la dotrina, *Cursum consummaui*, y peleò con denuedo, *Bonum certamen certaui*, no le faltò lo que da su vltima mano a la perfeccion del Predicador Euangelico, para que escuse la muerte: y es lo que san Pablo añade, *Fidem seruaui*, guardè la fe que deuia a quiẽ la di. Guardòla el Padre Delgadillo; porque no le desamparò la bondad: y por no perdella, juntò à su docta predicacion el exemplo: executò su mano, lo que enseñò su lengua. Dixose de vn vil paxarillo, *Vox vox, praeterea nihil*: porque su oficio no se estiende a mas, que a lisongear con sus tonos, y agradar a los oydos. El Predicador a mas aspira; pretende almas, hombres quiere, pecadores busca para conuertillos, justos para alentallos. Luego han de ser mas prouechosas sus vozes: ni pueden serlo, si no persuaden; ni pueden persuadir, saliendo tan solas de su boca, que no hagan eco en sus obras. Iuntense pues mano y lengua, si quisieren atraer coraçones. Esto significaua aquel libro de enseñança, que ofrecio vna mano al Profeta, *Ecce manus missa ad me, in qua erat inuolutus*

Plut. in Apoph.

Ezech. 2. 9.

tus liber. Y aquella luz de dotrina, q̃ como vela en linterna, dixo Iob que escondia Dios en sus manos. *In manibus abscondit lucem.* Y el dicho de san Iuan, *Quod manus nostræ contrectauerunt de verbo vitæ*: porque la palabra de Dios mas se entiende y trata con obras, que con discursos: y mal se acierta en estos, si aquellas no los acompañan: y assi traduziendo san Ambrosio, *Quod perscrutatæ sunt manus nostra*, luego aduierte, *Vide quòd manibus antea perscrutatus sit Dei verbum, & postea annuntiauerit.* | *Iob 36. 32.* | *1. Ioan. 1. 1.* | *S. Ambros. de paradiso c. 12.*

Y si dixo el mismo Santo, que el primero aliento que cobra el perezoso para dedicarse al estudio, es la perfeccion noble del Maestro, *Primus discendi ardor, nobilitas est magistri*: qual autoridad, fama, o nobleza se promete aquel, cuyas obras buenas no le acreditan? El mismo dia, aunque en dos años consecutiuos, sucedio el milagro del Iordan, quando rasgandose los cielos, el Padre declarò Christo ser su Hijo, diziendo: *Hic est filius meus dilectus*; y el de las bodas de Canà de Galilea, quando el mismo Christo conuirtio el agua en vino. *Viderunt aquam vinum factam.* Assi lo auisa la Iglesia, juntando con estas vna tercera marauilla, que fue la venida de los Reyes desde Oriente a Belen, para adorar al recien nacido. *Tribus miraculis ornatum diem sanctum colimus.* No carece de misterio, que tantos se junten en vn dia solo; y mas que todos son de manifestacion, que fundan el credito de Christo: porque le publican los Reyes en Ierusalem. *Vbi est qui natus est Rex Iudæorum*: Le descubre el Padre en las corrientes del rio, *Hic est filius meus.* Manifiestase el Redentor a si mismo en las bodas. *Hoc primum signum fecit Iesus, & manifestauit se discipulis suis.* Acaso fue necessario, que Christo esperasse a que dando la buelta el año, llegasse el mismo dia en que el Padre le declarò su Hijo, | *S. Ambros. libro 2. in Luc.* | *Matt. 3. 17.* | *Ioan. 2. 23.* | *Matt. 2. 2.*

para hazer el primer milagro. No por cierto. Pues què tiene con este mas que con otro dia? San Pedro Chrisologo lo dirà. *Hodie Christus initium dat signorum cœlestium, dum conuertit aquas in vinum, vt quem Pater voce filium iam probauerat, ipse se Deum virtutibus approbaret.*

S. Pet. Chryso-log. ser. 160.

Què dichoso dia para Christo, huuieran dicho algunos, viendo que en el mismo la tierra le aclama Rey, y Dios cielo! mas suceda el milagro de la conuersion del agua en vino en esse mismo dia, dize Christo: porque no se llama para mi dichoso, sino quando queda ilustrado con mis milagros. Poderosa es la voz del Padre para acreditarme; valiente medio para hazerme famoso vna junta de Reyes, que a mis pies arrojan sus coronas: pero mejor corren la cortina a mi ser las obras de mi mano; aquella es gloria al parecer dada, esta deuida; solo este sello autoriza la escritura de mis merecimientos. Y si pueden los hombres oyrme como a Hijo de mi Padre, pues lo afirma; y obedecerme como a Rey, pues estos me adoran; mas pueden por obrador de marauillas: porque dellas depende y nace la mayor calificacion de mi persona. *Ipse se Deum virtutibus approbaret.*

Bien calificada, segun esto, fue la de nuestro Padre Maestro, que no dixo si no lo que hizo; y si en otros la mano, como instrumento del arte, sigue la enseñança de la lengua: en el la lengua, como instrumento del espiritu, siguio la enseñança de la mano. Sus obras eran la llaue del canto para la musica de sus palabras; sus acciones el registro de sus vozes. Hizose dicipulo de la gracia aprendiendo a viuir santo, para hazerse Maestro de buena dotrina, y santificar sus oyentes. Que pensais, dio alas de aclamacion a su fama, y resplandores de gloria a su predi-

di-

dicacion? No el pensar agudo, no el dezir eloquente, no el pronunciar gracioso: su vida tan religiosa, tan igual, tan recogida, tan exemplar, fundò su mayor aplauso, acreditò sus razones, dio peso y autoridad a sus palabras. Predicò penitencia, mas el la hizo; y tal, que escrita se halla a letras de sangre en sus cilicios y diciplinas. Persuadio el ayuno, mas siendo amigo de la virtud de la templança; que siempre assistio como medico de boca a sus comidas. Alentò a guardar sus fueros a la pureza, mas con auerse armado primero a defensa de la suya: pues replicò hartas vezes. *Malo mori, quàm fœdari.* *Hisel. Pimpo.* Dixo que auian de huirse ocasiones; mas su continuo retiro merecia nombre de voluntaria carcel. Acordò que se escusassen pecados; mas con estar en todos tiempos sobre auiso para resistillos. *Ipse* (pues) *in virtutibus approbauit.*

§. XII.

Y Con esto no me espanto, que fuessen sus Sermones tan prouechosos: juntò el luzir con el arder, como el Bautista, cuyo es el elogio. *Lucerna ardens & lucens.* Peleò con ambas manos, y cō dos espadas, que fue prerogatiua de Aod, vn tiempo Iuez de la Republica Hebrea: *Erat Aod ambo dexter.* Fue vn compuesto de la voz de Aaron, y de la vara de Moyses. No le faltò la mano de Eliseo; que apadrinasse como al Rey de Israel, las saetas que arrojaua del arco de su boca. Hablò a lo diuino; para dar a entender lo que era. *Semel loquutus est Deus, duo hæc audiui, quia potestas Dei est, & tibi, Domine, misericordia.* Y bien dixe a lo diuino, pues desto nacio la fuerça de

Ioan 5. 35.
Iudic. 3. 21.
Exod. 4.
1. 4. Reg. 13.
Psalm. 61. 12.

856

de su persuasion portentosa. De aquellos mismos quatro animales, a quien otra vez dimos vista, que tirauan el carro de Dios, dize Ezequiel Profeta quando los vio segunda vez, que el sonido de sus alas parecia voz articulada, distincta como de Dios todo poderoso, que hablasse: *Sonitus alarum Cherubim audiebatur usque ad atrium exterius; quasi vox Dei omnipotentis loquentis.* Al primero encuentro pensè, que como en el orden de naturaleza ay vnas amorosas zigarras, que sin abrir boca, con solo sacudir sus alas en el mayor estio, passan la siesta cantando: assi en lo superior de la gloria, aquellos celestiales espiritus, tocados del fogoso incendio del amor diuino, sacudiendo alas de afectos dizen a Dios continuas alabanças. Pero luego reparè, que esto no era ruido, sino voz formada de alguno que habla y distingue palabras *Quasi vox Dei omnipotentis loquentis.* Y si ay voz, es fuerça que aya boca; y si solo se oye quando leuantan las alas, señal es, que debaxo dellas se esconde.

Ezech. 10. 5.

Hora seamos esta vez santamente curiosos, y lleguemonos a alçar vna destas alas: disculpa tendrà el atreuimiento en el deseo de alcançar el misterio de vna boca tan oculta. Ya la leuanto. Mas que es lo que miro? O nouedad espantosa! no esperauades a ver vna boca? Pero si mis ojos no me engañan, yo no hallo mas que vna mano: *Et manus hominis sub pennis eorũ*; como es esto possible? a la mano toca el obrar, como el hablar a la boca; y a mi parecer ella no se esconde para otro efeto debaxo de aquellas alas, que para hazer buenas obras. Assi es la verdad, y lo dixo san Gregorio: *Quid per manum, nisi operatio designatur?* Pues como de ella misma sale la voz? Salga en hora buena dessa mano, salga la voz del Predicador, si la quisiere voz de Dios: pues en su casa no acostumbran a hablar sino

S. Gregor. Papa hom. 4. in Ezech.

no obrando. *Manus hominis sub pennis eorum.*

Mas para dar con mayor acierto en el blanco deste discurso, reparad, que quando esta voz sale de vna mano, se dize voz de Dios todo poderoso. *Quasi vox Dei omnipotentis loquentis.* No siempre habla Dios como todo poderoso, si siempre como Dios. Hablô a Profetas y Patriarcas, mas sin ostentar omnipotencia. *Multifariam, multisque modis olim Deus loquens Patribus in Prophetis.* Quando pues hablò haziendo alarde de su poder? En la creacion del mundo: porque entonces su dezir, fue hazer lo que quiso. *Ipse dixit, & facta sunt, ipse mandauit, & creata sunt.* Quando como dixo san Ambrosio, *Nemo illum operantem vidit, sed agnouit operatum: tam velociter, vt neque voluntas operationi praecurreret, neque operatio voluntati.* Palabra de todo poderoso fue la que desplegò las azules cortinas de las esferas, y las bordò de resplandecientes astros; la que encendio la esfera del fuego; estendio tan delgado el velo del ayre, que le dexò inuisible; dio varios senos y mouimientos al agua; fundô sobre los mismos abismos los cimientos de la tierra; traçô con discorde concordia toda la maquina que vemos de cielos y elementos; poblandola de varias criaturas, que con sus hermosas diferencias muestrã, que todo lo pudo del Criador la palabra. Bien lo dixo Beda: *Nihil mediat inter opus Dei atque praeceptum, quia in praecepto est opus, ipse enim dixit, & facta sunt.* Aora pues, si quisiere el Predicador Euangelico hablar con voz parecida a la todo poderosa de Dios, y hazer en sus oyentes el fruto q̃ quisiere, hecho casi nueuo Criador poderoso; procure salga de la mano de sus buenos exẽplos, mas q̃ de la boca de su mucha dotrina. *Manus hominis sub pennis eorum.* Siempre que hablare lo que la Fè nos enseña, hablarà con voz de Dios. *Dabitur vobis in illa hora quid loquamini.*

Ad Hebrae. 1. 1.

Psalm. 32. 9.

S. Ambros. libro 1. Hexa. cap. 3.

Beda in capit. 1. Marc.

Matt. 10. 19.

mini. Mas no de Dios todo poderoso, que es la que haze y deshaze, saliendo imperiosa a mandar se execute su voluntad: porque para participar deste poder, ha de sacarla de su mano, acreditãdose de Santo: assi llegarà a ser dueño de los coraçones humanos. *Quasi vox Dei omnipotentis loquentis.*

§. XIII.

HIzo nuestro Maestro lo que mas quiso de los que le oian: desatò apretados lazos de amor lasciuo en publicos pecadores. Apagò fuegos de peligrosas discordias, ceuadas de antiguas enemistades. Atajò perjudiciales progressos a la embidia que murmuraciones, y armas preuiene. Mitigò, y tal vez extinguio ansias de mandar en el ambicioso, de medrar en el profano, de atesorar en el auariento. Si le oia el perezoso en el camino de la virtud, solicitaua sus passos. Si el codiciosamente guardoso, abria liberal su mano a la limosna: Si el soberuio, recogia sus alas buscando el centro de la humildad. Si el regalado, desamparaua sus deleites, entregandose a vna perfecta mortificacion de sus afectos y sentidos. En fin llegò su voz a los oydos, y penetrando siempre coraçones; encendialos en amor diuino, espantaualos con el temor de los infiernos; desataualos en lagrimas de dolor; leuantaualos con esperanças al cielo: rendialos a la virtud, sujetaualos a la obediencia de la Fe. Quien pudiera contar sus hazañas? dezir sus trofeos? relatar sus triunfos? Pintenle con vn coraçon en la mano, que como su voz salio de su santa vida, se parecio a la de Dios todo pode-
Prou. 21. 1. roso. *Quasi vox Dei omnipotentis loquentis.* Y no serà mucho le retraten a lo diuino, si tuuo imperiosa fuerça en sus palabras. No dixo el Sabio de Dios, *Cor regis in manu Domini, quocumque voluerit, inclinabit illud?*

Ex-

626

Expressò lo mismo, si con diferente metafora, el serenissimo Profeta, adonde segun la exposicion de san Basilio, hablando de la eficacia de la diuina palabra, dixo, *Vox Domini confringentis cedros, & comminuet eos quasi vitulum Libani.* Dicho, que si en la Vulgata tiene alguna dificultad, en la leccion Hebrea es llano y corriente, porque traduze, *Vox Domini exilire faciet cedros quasi vitulum Libani.* Que es lo mismo que dezir: tendra tanta fuerça la voz del Señor en boca del ministro Euangelico, que no solo arrancarà de raiz a los mas altos y empinados cedros del monte Libano; sino q̃ tãbien les darà mouimiento, para que dando brincos, como suelen graciosos nouillos, se dexen atraer y lleuar facilmente. De Orfeo, gran padre de la musica, fingieron antiguos Poetas, que no les valiendo a los arboles sus raizes, a las piedras su peso, a las peñas su dureza, a los animales seluages su natural fiereza, se dexauan arrebatar de la harmonia de su lira. Mas esta que en Orfeo fue inuencion, si mistica, fabulosa; en el Padre Delgadillo fue verdadero sucesso: porque los mayores pecadores, que por soberuia son altos cedros, *Vidi iniquum superexaltatũ, & eleuatum sicut cedros Libani*, por su obstinacion duras piedras, *Auferam à vobis cor lapideum*, por su fiereza seluages animales, *Sub ipso erant omnes bestiæ terræ*; rendidos a la fuerça de su dotrina, atraidos de su graciosa eficacia, obligados de los exemplos de su virtud, que hazian marauillosa harmonia a sus oydos; se dexauan lleuar, dando passos de admiracion con su entendimiento, y de amor con su voluntad. *Exilire faciens cedros quasi vitulum Libani.* Marauilloso Orfeo, vuestras son estas vitorias, porque vuestra voz salio de la mano, y consigo lleuò la fuerça del todo poderoso. Nouedad digna de pasmo, vuestra mano fue de hombre. *Manus hominis sub*

Psalm. 28. 5.
S. Basilius.
Hebr. lectio.
Psalm. 36. 35.
Danie. 3. 81.
Ezech. 10.

pennis eorum, vuestra voz de Dios. *Vox Dei omnipotentis loquentis. Vox Domini confringentis cedros*: porque lo humano de vuestros meritos se realçò con lo diuino de vuestra predicacion. Y si obrastes para vos como hombre, para nosotros hablastes con voz formada en el pecho del mismo Dios. *Vox Dei omnipotentis loquentis.*

Que faltò pues a este nuestro Predicador, que huuiesse de faltarle la vida? Que prissa se dio la muerte en sujetarle, si era excelente en el arte? Como dixo pocos dias ha con san Pablo, *Ego enim iam delibor, & tempus resolutionis meæ instat*: si luego añade, que tuuo bastantes meritos para eximirse de sus violencias? No son suyas aquellas vozes que se siguen, *Bonum certamen certaui, cursum consummaui, fidẽ seruaui?* Que excepcion pudo quitarle su derecho? Si no huuo quien le excediesse en este oficio, como no se esmerò entre muchos? Y si en el se adelantò a muchos, porque no diremos, que le agrauiò la muerte, arrebatandole la vida? *Excellens in arte non debet mori.*

2. Tim. 4. 6.

§. XIIII.

PEro si a este hombre le dexa Dios largos tiempos en el suelo, que premios hallaremos en el, que puedan igualar sus meritos? Solo el cielo podia ser digno depositario del galardon que merecio. Y pues a ninguno es licito subir al cielo con la pesada carga del cuerpo, sino despues de auerla depuesto, fue necessario, que nuestro Maestro diesse a cortar a la muerte el estambre de su vida temporal, para esperar la eterna, donde solo se labran coronas de gloria. Por esto el Apostol san Pablo, aunque confiessa ser prouechoso, aspira a la bienauenturança prometida. *Reposita est mihi corona iustitiæ quam reddet mihi Dominus.* Vaya pues al templo de gloria este ilustre Campion del Euangelio; pues supo

supo passar por el de la virtud. Llegue a tocar la meta del eterno reposo, quien pudo con pie ligero adelantarse en la carrera de la humana fatiga. Suba al carro triunfal del empireo, si de la reñida batalla que trauò con los vicios, alcançò gloriosa vitoria. *Reposita est mihi corona.*

Deuiosele sin duda ninguna el transito, si penoso, dichoso; pues le lleuaua al descanso. Y si la gloria pone el techo al edificio de las virtudes; este que con sudores tan sagrados labrò nuestro Maestro, porque no auia de alcançar su perfeccion postrimera? Bien dixe que le labrò; pues su profunda humildad le abrio las çanjas, fundò sus cimientos; y su caridad feruorosa leuantò sus paredes: porque la vna es basa, la otra forma de las virtudes.

Sabido es el dicho de san Agustin. *Vis magnam fabricam construere celsitudinis? de fundamento priùs cogita humilitatis.* Y si es receta para todos, mas para ministros del Euangelio. Mandò Dios en el Leuitico, que en los sacrificios del templo ninguno fuesse tan atreuido, que ofreciesse, o miel, o leuadura. *Nec quicquam fermenti, aut mellis adolebitur in sacrificio Domini.* Filon Hebreo dize, que tocò este simbolo a los ministros del templo, que a Dios ofrecian dos generos de sacrificios: de victimas y holocaustos orando al altar: de alabança predicando al pueblo. Primero dize: No preuengan miel; porque lo blando y suaue de la lisonja, lexos ha de estar de sus lenguas. Y pues ay Principes de paladar tan estragado, que no quieren se les hable sino a su gusto; aya Predicadores tan amigos de la verdad, que no la quiten lo picante, por aderaçarla con miel de adulaciones: porque dixo el Apostol, *Si hominibus placerem, Christi seruus non essem*, esto es, *nec quicquã mellis.* Luego manda el Señor, que no le ofrezcan leuadura? *Nec*

S. August. sermo. 10. de verbis Domini.

Leuit. 2. 11.

Philo libro de offer. victim.

Galat. 1. 10.

quicquam fermenti. Desuerte que los doze panes de la proposicion auian de amassarse sin ella? Y de que manera seran buenos? Antes con esta falta viene a sobrarles la perfeccion; porque la leuadura como hincha, leuanta y haze mas crecido el pan; es figura de la soberuia, y Dios no puede sufrirla en sus Euangelicos ministros. *Quia fermentum*, dize Filon, *massam inflat: ne igitur elatus ad altare accedat, &c.* No los quiere Dios de pensamientos altiuos, deseosos de honras, que soliciten puestos, que procuren dignidades, que aspiren a priuanças fomentadoras de desuanecimientos.

Humildes los busca, como lo fue nuestro difunto, en quien se vio con nueua marauilla juntarse humildad y
1. Cor. ciencia, de la qual dixo san Pablo, *Sciētia inflat*, porque
8. 1. nunca ofrecio leuadura en sus sacrificios. Quiē se la negarà de veinte años Catedratico? Qual seria el fruto, si la flor promete tanto? Granada y Cordoua le tuuieron por oraculo de la Teologia muchos años. Zaragoça le admirô oyēdole, ya Predicador quatro Quaresmas cōsecutiuas enel glorioso teatro de su santo Hospital, ya Maestro en los estudios de su docta Vniuersidad, que para gozar de la luz desta vela tan resplandeciente, no hallando entre las antiguas Catedras, por estar ocupadas, el candelero Euangelico, en que ponerla, fundòle vna nueua, aplaudiendo la misma embidia. Que mas? Le respetô Andaluzia, le venerô Valencia, le combidô esta Villa, que por ser Corte de Monarca tan grande, se le deuia vn Predicador tan ilustre.

Aqui le oystes, le seguistes, colmastes sus glorias con vuestros apretados concursos, con deuidas aclamaciones, cō bien merecidas alabanças. Pero dezidme, desfrutô su humildad vuestro aplauso? Desuanecieron su coraçō vuestros encomios? Hizole perder los estriuos de la modestia vuestra estimacion? Singular exemplo de

de religiosa templança. En quarenta y tantos años de habito, nũca quiso admitir gouierno ninguno, y le ofrecierõ muchos. Rehusò subir a puesto, que suele ser vispera de Obispado. Cerrò siempre los oydos a la deleytosa musica de sus alabanças. Con besar luego el suelo hecho nueuo Anteo, cobraua fuerças para resistir al Hercules de la vanagloria. Con dezirse a si mismo afrẽtosas injurias, afrentaua el enemigo, que valiendose de las justas alabanças que le dauan, aspiraua a vna injusta vitoria de su virtuosa modestia. Que me alargo en relatar sucessos? No vistes con vuestros ojos en su trato llano, apacible, senzillo, religioso, la misma humildad retratada? *De fundamento cogitauit humilitatis.*

Desele pues la gloria: porque dixo el Sabio, *Humiles spiritu suscipiet gloria*: a los humildes de espiritu recogerà la gloria. Y quando la humildad no fue madre de la bienauenturãça? Simbolico fue el hablar de Iob en aquellas palabras, *Cùm te consumptum putaueris, orieris vt Lucifer*, quando pensares que acabaste como astro, q̃ se pone al anochecer, amaneceràs como luzero. Quien se pone como astro, sino el humilde, q̃ recoge los rayos de sus virtudes, los hurta a la curiosidad de los ojos, y desestimando a si mismo, busca con su pensamiento el Ocaso de su ser primero, para desluzir lo mas brillante de sus merecimientos? Pero à esse mismo dezidle, que darà luego la buelta para amanecer como luzero en Orizonte mas glorioso. *Orieris vt Lucifer*, y de q̃ suerte? Acordaos, q̃ dize S. Iuan, *Qui vicerit, dabo illi stellã matutinã*, al vẽcedor darè por galardõ la estrella de la mañana. El premio no le espera el q̃ vẽce, sino en el empireo. Que si la tierra es cãpo de sus sangriẽtas batallas, solo el cielo està para Campidolio de sus verdaderos triũfos. Pero en este lugar Dios galardona cõ gloria, no con estrellas. Es verdad; mas en lenguage diuino es

Prou. 29. 23.

Iob 11. 17.

Apoc. 2. 28.

lo mismo, y a la cuẽta quiso dezir Iob. Si te pusieres como Hespero de humildad, amenaçaràs como luzero de gloria, *Orieris vt Lucifer*. Por esto dixo S. Cirilo Alexãdrino: *Ipsum regni honorẽ si offertur, recusemus, si cœlestia potiùs, quã terrena sapimus: quia volũtaria humilitas fulgentissimum affert finem*. Si nos parecieren mas sazonadas y gustosas las cosas del cielo que las de la tierra; demos de mano a la misma corona del Reyno, si la ofrecieren: porque la humildad remata en resplandores. En el mismo Ocaso, pues, donde los demas astros sepultan sus luzes, la humildad los haze mayores, porque amanece en la gloria. *Orieris vt Lucifer. Fulgentissimum finem habet.*

S. Cyri. Alex. lib. 3. in Ioan. c. 52.

§. XV.

Cantic. 5. 1.

EN los sagrados Cantares dize el Esposo diuino, *Comedite amici, & bibite, & inebriamini charissimi.* Comed amigos, beued poderosamente, o mis queridos. Quien habla? Christo Señor nuestro. A que combida? San Ambrosio, y san Bernardo son de parecer, que a los regalos de la gloria: porque lo mismo dixo a sus Apostoles en la vltima cena: *Ego dispono vobis regnum, vt comedatis & bibatis super mensam meam in regno meo.* Y quien son los combidados? Amigos, y muy queridos los llama; mas no señala personas. Como pudieramos alcançar a saber, quien como amigo querido aspira a ser combidado? San Lucas lo dirà, donde refiere, que Christo Señor nuestro dando preceptos de cortesia, preuino vn caso, que podia suceder desta suerte. *Cùm inuitatus fueris ad nuptias, recumbe in nouissimo loco, ne fortè veniat dignior te, & dicat tibi qui te inuitauit, da huic locum.* Llamado a banquetes, toma el postrero asiento, porque ocupando el primero, estàs en vispera de que te digan: Desampara le para este, que es mejor que tu. Adonde, pues, he de sentarme? *Recumbe in nouissimo loco,* busca la vltima silla: porque luego te dirà

S. Ambros. libro de Abel, & Cain cap. 5. S. Bernard. de aqueductu. Luc. 22 30. Luc. 14 8.

ſtrà el Señor de là caſa: *Amice aſcende ſuperiùs.* Amigo ſube mas arriba. En eſte caſo, pues, que Chriſto pinta, ſe introduzen dos combidados: vno, que haze el papel del ſoberuio, y con arrogancia toma para ſi el primero aſsiento: otro, que repreſenta al humilde, que ocupa el poſtrero. Mas repareſe, dize Beda, que quando habla del humilde, le dize amigo, *Amice aſcēde ſuperiùs.* Quando del ſoberuio, no le da nombre. *Da huic locum.* Acaſo no le tiene? y ſi le tiene, y entrambos fueron como amigos combidados: porque no le honra con eſte titulo? *Quem humilem inuenerit*, dize el venerable Doctor, *Amici nomine beatificans aſcendere ſuperius præcipiet.* No ſe le da, porque ſolo el que fuere humilde, merece ſer llamado amigo. Luego quando el Eſpoſo combida a ſus queridos y amigos al regalo de la gloria, *Comedite amici, bibite chariſsimi*, no llama ſino a los mas humildes; como lo fue nueſtro difunto, q̃ igualmente deſeſtimò honras merecidas y poſſeidas. Y como ſi fuera corta hazaña el no ſolicitar, ni deſear ſus medras; aſsi quiſo con ſanta y generoſa repulſa deſpedir a las que codicioſas de engrandecerle, llamauan a ſus puertas, que nũca franqueô a la ambicion, para hallar las del cielo abiertas a ſus muchos merecimientos. Beda in 14 Luc.

Baſtante es eſto para raſtrear la diſpoſicion interior de ſu alma. Pero ſube de punto ſu humildad: porque como dixo ſan Bernardo de Chriſto nueſtro bien, *Humilis fuit non iudicio, ſed voluntate.* Aſsi el alcançando a entender con ſu diſcurſo, el valor de ſus acciones, eſtaua tan hecho a eſta virtud, que con la voluntad queria no le tuuieſſen. Serè yo aora abonado teſtigo deſta verdad, ſi por mi perſona no, por ſu amigo. Sabe Dios las vezes que me comunicò el aſſombro y peſar que le cauſaua verſe ſeguido, honrado, aplaudido en lo que a ſu parecer menos lo merecia. Conozco, dezia el, S. Bernard.

que

que esto deue ser algo, pues lo acreditan tantos, y tan continuados concursos lo califican: pero yo me corro de oyrlo, viendo (son sus palabras) que a mi me leuantan testimonio, y a si mismos estoruan el prouecho mayor, que se les siguiera buscando a otros Predicadores.

O varon ilustre, bien retratastes en vuestro afecto el sentir que tuuo Christo, y aconseja san Pablo: *Hoc enim sentite in vobis, quod & in Christo Iesu*; pues de vos puede dezirse, *Semetipsum exinaniuit*. Mas por esta misma razon venga la muerte, y os dè corona de gloria. *Reposita est mihi corona iustitiæ*: porque si pierde el Aurora sus primeros arreboles, es para dar campo franco a vn sol. Y si vuestra humildad desluze, esconde, deshaze vuestros meritos, es para q̃ entre en el cielo de vuestra alma la mayor luz de la gloria. Tambiẽ de Christo se dixo, *Propter hoc & Deus exaltauit illum*; y de vos dirè yo con el Sabio, *Erexit illum ab humilitate ipsius, & exaltauit caput eius.*

Ad Phi lip. 2. 1.

Ad Phi lip 2. 9

Ecclesi. 11. 13.

Los tres de los cõbidados a la rica cena, que descriue el Redentor en san Lucas, con diuersos achaques se disculparon por no ir a ella. Arrebatado de la colera el padre de familias, *Tunc iratus pater familias*, jurò de tenellos para siempre por despedidos de su casa. *Amen dico vobis, quia nemo virorum illorũ, qui vocati sunt, gustabit cœnam meam*. En sentido literal (y hablan de cõcierto casi todos los expositores) esta cena es la gloria; este hombre es Dios; que la preuiene, ofrece, y aun solicita a sus fieles. Pero si del pecho diuino no puede apoderarse sino justo enojo; aueriguemos con que razon le admite esta vez a daño de tantos? De los tres solo hallo culpado al tercero, que para entretenerse en sus profanos amores, descomedido y descortès, cõ barbara respuesta dixo, que no podia, *Non possum venire*: lenguage que a los oydos de la nobleza suena lo mismo,

Luc. 14 24.

D. Th. in catena super hũc locum.

no que no quiero. Mas primero y segundo combidado en que pecaron? La ocasion que alegan es justa, el termino cortês, las palabras humildes, pues entrambos niegan. *Rogo te, habe me excusatum.* El Sabio dixo, *Responsio mollis frangit iram.* La respuesta blanda quebranta; no solo emboca los azeros de la ira; pues como esta templada al son de la cortesia, no apaga, auiua el enojo deste gran padre de familias; y desuerte que a bulto contra todos da sentencia de tan pesado destierro? San Gregorio Papa quiso en el pleito votar a fauor desta justicia, y para fundarla, descubre falta en los dos que ostentauan sobras de cortesia. *Vterque*, dize, *à cœna se excusat, & humilitatis verba permiscet, dicens; Rogo te, sed venire contempsit. Humilitas sonat in voce, sed superbia in actione.* Entrambos con humildad se escusan, y por soberuia lo niegan. Que importa que sean humildes las palabras, si son altiuos los pensamientos? Destierrense de la cena de la gloria todos tres. Si el vno, por soberuio declarado, los dos por humildes fingidos: igual pena los alcance; pues igual culpa los acusa: y sepan los fieles, que si la humildad que brota por la boca, no echa raizes en el coraçon, ni dará flores de merito, ni frutos de gloria. *Nemo virorum illorum gustabit cœnam meam.*

Prou. 15. 1.

S. Gregor. homil. 76. in Euangel.

§. XVI.

FVndados los cimientos deste espiritual edificio, leuantò nuestro gran Predicador las paredes para merecer y alcançar el techo de la bienauenturança, con la virtud de la caridad; pues dixo san Augustin: *Quò tendit cacumen ædificij? Vsque ad conspectum Dei viuentis, & videntis.* Esta disciplina siempre a remediar quiebras, reparar daños, acudir a necessidades, restaurar espirituales perdidas en sus proximos. Quien le sacò tan-

S. August. ser. mo. 10. verbis Domini.

tantas vezes del retiro de su celda, sino este zelo? Quiẽ le arrancò del regalo de su tierra, sino este amor? Quiẽ le dio fuerças para eternizar (digamoslo assi) su predicacion por el espacio de treinta y seis años? Quien le lleuò con pie suelto y ligero por tantas Prouincias? Quien se le assentò en esta Corte, sino el deseo de conuertir almas? A vnos atrae lo magestuoso deste lugar, y a otros detiene, y a todos echa grillos de esperança confusas soñadas grandezas. Pero a este varon de Dios, que aun a lo ofrecido resiste, que podia inclinarle a hazer su papel en este teatro del mundo, sino la codicia de aprouechar a la cabeça deste gran cuerpo politico? Dixo san Chrisostomo, *Sufficit vnus homo fidei zelo succensus totum corrigere mundũ.* Vn hombre solo encendido en amor de Dios, y zelo de su santa Fè, basta para conuertir todo el mũdo. Bastò para el pueblo Hebreo vn Finees, que *stetit & placauit, & cessauit quassatio.* Para vna ciudad tan grande como Niniue, vn Ionas que le predicò penitencia. *Egerunt pœnitentiam in prædicatione Ionæ.* Para el Reyno de Asia de tantas coronas fecundo, vn Iuan Euangelista. *Totius Asiæ gubernauit ac rexit Ecclesias.* Poco he dicho. Para todo el Orbe bastò vn Enoc, de quien dixo san Tadeo, *Prophetauit septimus ab Adam, Enoch,* porque dobla y multiplica las fuerças y armas al amante el amor, mas que el odioso furor, del qual dixo el Poeta:

Furor arma ministrat.

Por esto se quexaua admirado Dauid, *Omnes declinauerunt, non est qui faciat bonum, non est vsque ad vnum:* como si dixera: En esto va la desdicha del mundo, que si quiera no ay vno, que haga las partes de la bondad; que quando esse vno no faltara, no me pusiera en tanto cuidado el verà todos perdidos: porque el solo bastàra para recobrallos; pues *Sufficit vnus homo fidei zelo suc-*

S. Chrysost. homil. 1. ad populum.
Psalm. 105. 30
Matt. 12. 41.
S. Hieron. de script. Eccles.
Virgil. Æneid. 12.
Psalm. 19. 3.

succensus totum corrigere mundum. Mas es cierto, que con alientos de mayor confiança huuiera hablado el Real Profeta, a viuir en su tiempo el Padre Maestro Delgadillo: porque su gran zelo, que como en carro de fuego le lleuaua nueuo Elias a diuersas Prouincias para predicar la palabra diuina, era tan conocido, que podia fundar bastantes esperanças de la conuersion de pecadores. Suspirò Alexandro Magno oyendo dezir a vn Filosofo, que auia muchos mundos, pareciendole que a su valor sobrepujaua la codicia; pues con dexarlos todos, se conocia inhabil para la conquista de vno solo. *Quint. Curt. lib.* 4.

Vnus Peleo iuueni non sufficit Orbis, dixo el Poeta. Mas lo que no puede alcançar la espada, puede la palabra de vn Predicador como el nuestro. *Viuus est sermo Dei, & penetrabilior omni gladio ancipiti.* Porq̃ Alexandro deseô ambicioso, y suspirò cobarde. Este, cuyo valor le lleua ventajas, por ser hijo de la caridad, lo que amante desea, animoso emprende: y dexando en tantos Reynos gloriosos rastros de su santo zelo, le acredita desuerte, que con razon le podemos contar entre los mas habiles a la conquista del mundo: porque si de Alexandro se dixo, *Vnus non sufficit Orbis*, deste se replique, *Sufficit vnus homo fidei zelo succensus totum corrigere mundum.* *Iuuen. 11. Satyr.* *Ad Hebrae. 4. 12.*

Ni es este, con ser tan valiente, el mayor argumento que tenemos para enterarnos de los progressos que auia hecho en la virtud de la caridad. Aun con mayor certeza los califica el auerle visto empleado en este santo ministerio con salud siempre achacosa. Padecia casi de continuo tan agudos dolores de estomago (pension de estudiosos) que le causauan mortales bascas. Acometianle muchas vezes vispera de sus Sermones, quando para el acierto que se desea ha de hallarse el

musico instrumento de la complexion natural mejor templado. Que hiziera vn amigo de regalo viendo el peligro? Que vn prudente del siglo, tanteando sus fuerças, y hallandolas cortas para tan fatigoso exercicio? Que vn varon virtuoso, sabiendo que ni precepto le obliga, ni consejo le apremia a atropellar su salud en ocasion semejante? Por ventura escusara el trabajo por no poner a riesgo la vida?

Mas como nuestro Predicador seguia el dictamen de la caridad, que a todo se atreue, atropellando rezelos de enfermedades, en el mayor rigor de sus dolencias, en lugar de buscar el lecho subia al pulpito, y trocaua de buena gana el descanso de que necessitaua el cuerpo por el merito que esperaua su alma. San Pablo lo hizo assi, sucediendole escriuir sus diuinas cartas en el mayor aprieto de sus prisiones. Por esto replica tantas vezes aquellas palabras, que hasta aora oydas enternecen. *Ego vinctus in Domino*; y fue como si dixera al parecer de Remigio; *Nullũ impedimentum passus sum.* Ni grillos, ni esposas, ni cadenas, ni otros males que me rodean, han podido detener el curso de la caridad; ella sacô fuerças de mi flaqueza, y brios de mis desalientos; ella me enseñò a estimar en mas el alma agena, que el propio cuerpo; y a creer que suele Dios en las cenizas de su mayor rendimiento; dar vida al espiritu de su mayor fortaleza, pues veo que, *Cùm infirmor, tunc fortior sum.*

Ephes. 4. 1.

Remigius.

Y si quereis ver calificada por esta causa la virtud de los Santos, y de nuestro difunto, oyd lo que dize san Gregorio Papa. *Habet hoc iusti propositum, vt in dolore positus tribulationis suæ curam non deserat vtilitatis alienæ: ipsi tolerant scissuram vulneris, & alijs proferunt medicamenta sanitatis.* En esto fixa està la voluntad del justo, que por rodeado de dolores y penas, no dexe de cui-

S. Gregor. lib. 3. Moral. cap. 32.

cuidar del prouecho ageno. Lleuarà con paciencia el rigor de sus heridas, en el mismo tiempo que a otros està ofreciendo oportuno remedio. O marauilloso realce de virtud tan superior, que imita lo mas acendrado del amor diuino? Y no dixo Isaias de Christo: *Eius liuore sanati sumus*? Esto significa la empresa de vna vela encendida, con el mote, o letrero *Officiò mihi officio*; pues para alumbrarnos gasta y consume a si misma. Propiedad que se traslada en los Predicadores Euangelicos, queriendo como el nuestro, cumplir con sus obligaciones: porque si son velas en el candelero de la Iglesia, *Accendit lucernam & ponit eam super candelabrum*: o han de quedarse sin luz para conseruarse enteras, o gastarse para luzir.

Isai. 53.

Bir. libro 1. impr. 3.

Matt. 5. 15.

§. XVII.

MAs que dirè del remate que dio a esta virtud, en el que dio a sus dias? Le oystes predicar en los festiuos del Apostol Santiago, y señora santa Ana, que pusieron las dos colunas del *Non plus vltra* a su vida y predicacion. Dios inmortal! què apretado de dolores! què congoxado de bascas, que al fin eran mortales. Procurò persuadirle vn Religioso amigo, en quien la dotrina compite con la bondad, y esta con la estimacion que todos hazen de su persona; que pues el mal tenia tan rendidas y postradas sus fuerças, no quisiesse con fatigallas, disponerlas a la cayda: y pues tenia tan a la mano el merito con exercer la paciencia, podia suspender el que esperaua alcançar predicando. Mas el respondio: Y que desconsolados quedaran los que me han pedido estos Sermones? Como he de mirar mas por mi regalo, que por su prouecho? Y quiē sabe, si Dios tiene preuenidas estas redes para caçar pecadores? Que importa q̄ la muerte me alcance predicando,

si pre-

si predico para alcançarla dichosa? Siento que los dolores aprietan el cerco al rededor de la ciudad deste cuerpo; mas si el espiritu se rinde, no quedo yo del todo vencido, y con afrenta? Entra el soldado en batalla a vista de mortales peligros, a fin que la vitoria quede por la corona que sirue: y si Christo nuestro bien la pre-

Matt. tende en la guerra contra pecadores, *Donec eijciat ad*
12. 20. *victoriam iudicium*, siendo yo su soldado, *labora sicut bo-*
2. Tim. *nus miles Christi*: porque he de acobardarme a vista de
2. 3. la muerte? Predicò finalmente; valentia que le costò la vida. Màs el agua de sus males si le apagò el fuego del viuir, no del amor de Dios y del proximo: porquè

Cant. 8 *Aquæ multæ non potuerunt extinguere charitatem.*

Murio el dia siguiente; mas como dixo san Ambro-
S. Ambros. lib. 2. de offic. sio del valeroso Macabeo, *Suo sepultus triumpho.* Acabò; mas como vn san Andres, que de los tres dias que colgò de vn leño, los dos gastò predicando, el vltimo espirando. Fallecio; mas imitando al esquadron volan-
Iudic 7. 20. te de Gedeon, quebrò el barro de su cuerpo, y descubrio la luz de su caridad. Llegò a la muerte; mas si con la trompeta de su predicacion derribò los muros deste
Iosue 6. 20. corporal Iericò, abriose el camino a la verdadera tierra de Promission. Y si a imitacion de Madalena hizo pedaços al alabastro de su carne, llena aora la Iglesia del olor de sus virtudes. No se cumple tambien en el
Ioa. 12 3. la profecia? *Domus repleta est ex odore vnguenti.* Pintò aquel Iurisconsulto erudito en vno de sus emblemas a
Alcia. in Emblem. Cupido, dios del amor, que despedaçaua vnos rayos, que del arco de sus nubes auia Iupiter arrojado: porque se supiesse, que el amor todo lo vence, y se burla de los mismos instrumentos de muerte. Assi dize la letra.

Et demonstrat vti est fortior ignis amor.

Mas en que lleuàra ventajas al amor profano, el diuino,

po, si no hiziesse: el poco caso, que nuestro Heroe de los ardides, y acometimientos de la muerte? Dixo san Pablo, *Neque mors, neque vita poterit nos separare à charitate Dei.* Ni deseo de viuir, ni temor de morirme podra apartarme de la caridad. Oyolo el Maestro Delgadillo, y teniendole por dechado de sus acciones, quiso no temer la muerte, por no poner a riesgo la caridad. *1. Cor. 8. 39.*

Refiere san Agustin, que los ministros del cruel tirano lleuaron a san Cypriano Obispo de Cartago a vn campo fuera de la ciudad, para quitarle a fuerça de tormentos la vida. Ya iva entrando la noche; y porque Dios no quiso que echasse el negro manto de sus perjudiciales tinieblas sobre las ilustres hazañas de martir tan grande, remitieron la execucion del martirio al amanecer del dia siguiente. Acompañauale numerosa turba de llorosos fieles, resuelta (cō imitar a san Pedro, *Qui sequebatur, vt videret finem*) a no desampararlle hasta ver el fin de la tragedia. Mas el Pastor cuidadoso viendo a peligro el rebaño de Christo con la cercania de lobos tan carniceros, temiendo que ocasionasse atreuimientos la obscuridad de la noche, y que el apetito lasciuo se soltasse en los mas profanos, a intentar sacrilegos excessos; buscando con los ojos, y con las vozes a sus Sacerdotes, les dixo: *Obseruate mihi virgines puellas*, sed guardas fieles de las donzellas, que tienen a Dios su virginal pureza consagrada. Exclama aqui el mismo san Agustin. *Quanta laude prædicandum, quanta attentione considerandum, quanto præconio laudandū! vicina corporis morte, non moriebatur in animo pastoris vigilantia pastoralis, & causa tuendi Dominici gregis, vsque ad vltimum vitæ suæ, mente sobria tenebatur. Ita se existimabat martyrem futurum, vt non obliuisceretur esse Episcopum.* O que hazaña dize, digna de ser *S. August. de obitu. S. Ciprian.*

con alabança publicada, con atencion confiderada, con encarecidos encomios alabada. A vista de la muerte del cuerpo no moria la vigilancia del Pastor: y para guardar el rebaño del Señor no faltò templança al animo, hasta faltar alientos a la vida De tal suerte juzgaua el auer de ser martir, que no se oluidasse el ser Obispo. Semejante fue el sucesso de nuestro difunto. Alcançauanle ya los lazos de la muerte, que le lleuauan como preso entre dolores al vltimo trance, y podia

Psalm. dezir con Dauid, *Praeoccupauerunt me laquei mortis.*

17. 6. Cuydara otro qualquiera de su salud, temiera el peligro, escusara nueuos desvelos, entregarase a las manos de la medicina, gastara la atencion en preuenir remedios, solicitar descansos, ahorrar fatigas. Hizieralo sin duda; porque tuuiera menos perfeccion que Cypriano. Mas el dichoso que quiso imitarle, cerrando los ojos a sus propios cuidados, los abrio a los agenos. No se dexò ni arrebatar, ni diuertir los sentidos de lo espantoso de la vezina muerte. Procurò aplicarlos, (y lo alcançò facilmente aun a vista de sus horrores) a las acciones de mayor proueccho al pueblo Christiano, conociose mortal, quando se acordò que era Predicador Euangelico, y deshizo con las veras del oficio, los miedos de la naturaleza. Al fin llegò al comun paradero de mortales, cantandole todos, aunque con lagrimas en los ojos, la gala del vencimiento; pues ni cayò, ni tropeçò, ni se detuuo en la carrera de la caridad hasta alcançaile *Quanta igitur laude prædicandum, quanto præconio laudandum!*

§. XVIII.

QVeda que echemos segunda vez el dorado techo de la gloria encima deste Real alcaçar de virtudes

les, a titulo de auerle leuantado el amor; pues dize. *Reposita est mihi corona iustitiæ*; y quien sino el merecerà esta corona? Ieremias vio en vna pintura del templo, que le enseñò el cielo, que encima de vnas coronas estauan granadas, *Malogranata erant super coronas*. Recebido simbolo de amor es la granada; o ya por la corteza encendida y colorada que la viste; o ya por que es fruto coronado, y ostenta nobleza; o ya por el numero de sus granos, que con tanta vnion se juntan; o finalmente porque para comunicarlos reuienta, y abriendo su seno ofrece a la codicia virtuosa de los ojos el tesoro de sus rubies. Mas pongase encima de la corona, porque sobre la de gloria el solo tiene derecho, *Super coronas. Reposita est mihi corona.* Hiere. 52. 22.

Que bien assentarà en la cabeça de nuestro gigante en meritos, si los diuinos juizios conciertan esta vez con los humanos, y las conjeturas, que nos van guiando en todo este discurso, no han errado aquel camino, que suele salir al campo de la verdad. Bien assentarà digo, porque supo disponerse amando. *Omnia omnibus*, dixo con galante prosopopeya, en aquel mote, que le añadio vn Academico, el espejo: porque no teniendo color, que pueda dezirse propia suya, se transforma en todas: toma agenos semblantes, representa lo que delante se le presenta, y verdadero Proteo mostrando de ser a qualquiera lo mismo que el es: gestos, acciones, parecer del que se mira, perfectamente imita. Tal ha de ser el que por caridad procura el prouecho del proximo. Vease desnudo de sus afectos, y reuestido de los que no son suyos: destos para lleuarlos, de aquellos para emendallos: transformese de buena gana en las personas que le tratan; si topa en doliente, apiadese; si en pobre, Barga. lib. 2.

Roma. 12.15. socorrale; si en triste; acompañe sus lagrimas; si en alegre, huelguese. *Flere cum flentibus, gaudere cum gaudentibus.* Hagase vn todo de todos, y diga con san Pablo, *Factus sum omnia omnibus, ut plures lucrifaciam.*

1. Cor. 9. 19. Pero este espejo, que por amor toma todas las imagenes de la tierra, es aquel mismo, que por gloria se transforma en las del cielo. San Pablo que dixo lo vno, darà fe de lo otro. *Nos autem reuelata facie gloriam Domini speculantes, in eandem imaginem transformamur tamquam à Domini spiritu.*

2. Cor. 3. 18. Nosotros puestos cara a cara con la gloria del Señor, tomamos la misma imagen. De qual tiempo habla el Apostol? a ceñir esta sentencia al rigor de sus palabras, del en que gozan los bienauenturados del cielo: porque solo entonces se verà la gloria cara a cara, como afirmò el mismo Apostol, *Nos autē facie ad faciem.* Mas de que manera? *Speculantes* dize: y pensarà alguno, q̄ quiere dezir especulando, como si aquella vision diuina costasse fatiga, o necessitasse de discursos. Es pues lo mismo, que dezir, *Instar speculorum contemplantes,* porque esta palabra *Speculantes*, se deriuò del nombre *Speculum*, no del verbo, *Speculor.* A semejança pues de espejos, dize, puestos frontero del objeto beatifico, nos transformaremos en la misma imagen. Era razon, que el espejo que por amor del proximo tomò todas las figuras de la tierra siruiendo, *Factus sum omnia omnibus*, tomasse tambiē la del cielo gozando, *Instar speculorum contemplantes*; pues supo dezir aquel Serafin de amorosa contemplacion. *Deus meus & omnia.* Y si nuestro Maestro assentando sobre basas de profunda humildad, colunas de perfeta caridad, leuantò el edificio de sus heroycas virtudes, hasta el cielo; llegado a la diuina presencia, claro està auia de

de retratarla gloriosa en su alma; pues era espejo hecho a tomar toda imagen: y assi pudo dezir seguro. *Ego enim iam delibor, reposita est mihi corona iustitia.*

§. XIX.

SOla entre tantos claros de cierta esperança se mezcla vna niebla, que pudiera lastimar los ojos enfermos de la cortedad humana; que me parece la oygo dezir assi. Si esta muerte se dio a quien no la merecia por sus muchas prendas, solo para coronar sus meritos; como le arrebatò tan aprissa, que antes oymos el estruendo del trueno que le quitò la vida, que viessemos el relampago de la enfermedad? No se sabe, que en vn mismo dia, sino es que en espacio de pocas horas se leuantò sano, se acostò doliente, y se llorò difunto? Para trance tan peligroso, aun larga preuencion es corta. Setenta años de desierto no bastaron para desterrar el temor, que iva apoderandose del alma de Hilarion a vista de la muerte; pues suyas son, y no de otro afecto, aquellas palabras. *Egredere anima mea, quid times? septuaginta annis Deo seruisti.* Por esto dixo Christo, que los fieles auian de estar apercebidos para su hora, como los que largos tiempos esperan. *Vos similes hominibus expectantibus Dominum suum*: porque siempre sobresaltos son peligrosos; y no preuenidas aldauadas, si despiertan, aturden. Como pues le perdio el respeto la muerte? O como no le puso en contingencia la corona, si apenas le dio tiempo de estender su mano para tomarla?

S. Hier. in eius vita.

Luc. 12. 36.

Bien entiendo esse lenguage, o hombres del siglo; en fin quereis dezirme, que os dexa, o suspensos, o espantados el auerle visto morir en tan pocas horas con

muerte, que si no llegò, se acercò a parecer repentina. Mas en esto que os embaraça, o apocados de coraçon? Temed esse rebato vosotros, que viuis diuertidos, seguis vuestros apetitos, cuydais de las cosas de la tierra, regalais vuestros cuerpos, os oluidais de vuestras almas. No deuia temerle nuestro Padre, que cogiendo en la flor de sus verdes años el fruto mas maduro de la prudencia Christiana, supo y quiso seguir a Christo por el camino mas aspero desta sagrada Religiō, mortificàr su carne, alexarse de ocasiones, sujetar a Dios la razō, a la razon sus apetitos, escusar, o llorar pecados, cuydar de su saluacion, y de la agena, eslauonar vna con otra mil àcciones virtuosas para ofrecerse a Dios con larga cadena de meritos. Estas (si no lo sabeis) preuenciones son, que no temen rebatos, no se espantan por repentinos assaltos que dè la muerte. Es agrauiar a vn Religioso tan bueno, tan santo, tan exemplar, dezir que pocas horas no le sobran para assegurar su saluacion, o no le bastan aun

2. Petr. 1. 14. para mayores aumentos de gloria. *Scio quia velox est depositio tabernaculi mei*, dixo san Pedro, *Præcisa est vi-*

Isai. 38. 12. *lut à texente vita mea, dum adhuc ordirer, succidit me*, dixo Ezequias: y quien dirà por esto, que auian de ser sus fallecimientos menos gloriosos?

Luego, almas, de la dilacion, que da Dios a la muerte en las humanas enfermedades, sacais argumento de seguridad? Y quando el tiempo de la dolencia fue cierta medida de merito en el doliente? Muchos dias

2. Macab. 9. 13. estuuo el Rey Antioco en la cama, apretado de sus dolores; y con ofrecer ruegos y lagrimas, no alcançô el cumplimiento de sus deseos. *Orabat scelestus Dominum, à quo non erat misericordiam consecuturus.* Poças horas se vio tendido el ladron en el lecho

de

de la Cruz, y oyò prometerse luego la gloria; *Hodie mecum eris in Paradiso.* Lo ponderò san Maximo *Luc. 23 43.* Taurinense quando dixo: *Tantorum criminum reus, tam citò à Saluatore paradisum promeretur; cum alij multorum temporum lacrymis, frequentibusque ieiunijs vix peccatorum suorum veniam consequantur.* Reparad en aquellas dos circunstancias de tiempo, *Tam citò*, tan presto, *tantorum temporum*, de tan largos tiempos: porque si el vno alcança en la breuedad de tres horas, lo q̃ no el otro en la largueza de muchos dias; señal es que no estriua en prolongada enfermedad certeza de gloria: y que si bien dixo aquel dia doloroso nuestro Maestro: *Ego enim iam delibor, & tempus resolutionis meæ instat:* insta, solicita, apresura mi acabamiento la muerte; podia sin duda otro si esperar la corona, añadiendo, *In reliquo reposita est mihi corona iustitia.*

S. Maxim. homil. de Latron.

§. XX.

DEshagase, o fieles, al Sol de la verdad la niebla de esse sagrado horror, que ciñe y ocupa el discurso de quien no se leuanta del suelo, por este caso tan repentino. Describiendo Iob los sucessos de algunos pecadores, dize: *Ducunt in bonis dies suos, & in puncto ad inferna descendunt.* La linea que tiran con sus deleytes, remata tal vez en vna muerte tan repentina, que sucede en vn instante. Gran desdicha (direis) viuir mal, y morir tan de repente. Gran dicha, dizen graues Autores; pues auiendo de perderse, ahorrā aũ los vltimos dolores, q̃ hazen vanguarda a la muerte. Pero si es dicha para malos; porque no para buenos, cuyo es mas propio el priuilegio? *Nō tanget illos tormen-*

Iob 21. 13. Pineda ibid.

mentū mortis. Tanto mas, q̃ no viene la muerte de rebato para el ſiẽpre q̃ la eſpera. No es la enfermedad la q̃ preuiene meritos, q̃ diſponen al morir; ſino la voluntad. De ordinario mas ſazonado està el Religioſo ſano, que el ſeglar enfermo. Ni ay razon para que la mortificacion que el profeſsô, no paſſe plaça de diſpoſicion a la muerte, ſi por eſta miſma cauſa la muerte le preſtô ſu nombre. Mas que me alargo en prouanças? En varones de tan conocida y famoſa bondad melindreais ſobre el acabar tan apriſſa? Aquel grande Andres Auelino, honra y luſtre de mi Orden, no quedô en los braços del que le ayudaua a Miſſa, diziendo: *Introibo ad altare Dei*, y diez y ſeis años deſpues la Sede Apoſtolica le dio decreto de canonizacion? San Simon Stilita al cabo de treinta y mas años de ſu coluna, no le partio vn rayo? Quien pudiera contar los muchos Santos, que deſta ſuerte acabaron? Que mas? No me dareis licencia que diga, que pues Chriſto nueſtro bien gaſtò tantas horas deſde que fue preſo en el huerto, haſta que eſpirô en la Cruz, quantas nueſtro Maeſtro, deſde que le apretô el mal, haſta ſu muerte: q̃ el vno murio Redentor, el otro logrô el fruto de la redencion con ventajas.

Boluit. lib. 2. Ioan. Moſc. de vitis patrum cap. 57.

Antes en eſte varon iluſtre vi cumplirſe el deſeo de aquella alma, que hablò en los Cantares como querida eſpoſa de Chriſto; ſuyas ſon las palabras, *Donec aſpiret dies, & inclinentur vmbræ, vadam ad montem myrrhæ, & ad collem thuris*. Quiſo dezir, antes que ſe ponga el ſol, que el dia ſe acabe, y ſe alarguen las ſombras por la vezina noche, irè al collado del incienſo, y al monte de la mirra. Reconocio ſan Bernardo en el incienſo, la oracion, porque dixo Dauid, *Dirigatur oratio mea ſicut incenſum in conſpectu tuo*, y ſan

Cant. 2. 17.

S. Bernar. ibidem.

Pſalm. 140. 2.

y san Gregorio Papa en la mirra la muerte. *Myrrham defuncto.* Es pues simbolico el hablar del alma, con que publica sus deseos, diziendo, que eran de verse en vn mismo dia en dos lugares, de oracion, y de muerte. *Donec aspiret dies.* Aora pues ninguno se admire, de que tan veloz acudio la muerte a lleuarse a este gran Religioso. El deseò morirse aprissa, lo aduirtio a su auditorio, se lo pidio a su diuina Magestad. Mas como a mi parecer era alma esposa de Dios, alcançò lo que codiciò la mas deuota. Lugar de incienso es el altar, en que ofrece el Sacerdote sacrificio incruento. Lugar de muerte el ataud. No se acabe pues el dia, que el no aya baxado a la Iglesia para celebrar, y subido a su celda para morirse, y tenderse en el feretro. *Vadam ad collem thuris, & ad montem myrrhæ donec aspiret dies*: porque el circulo del mismo dia cierre y comprehenda el merito que toca a la deuocion, y religion del culto, y la gloria que se sigue a la muerte. Assi la instancia apresurada para acabar con su vida, *Tempus resolutionis meæ instat*, no vltrajò la esperança del premio, *Reposita est mihi corona iustitiæ.* *S. Greg. hom. 10. in Euang.*

Pero ya es tiempo que prouemos, que esta enfermedad fue larga, no breue; prolongada, no apresurada la muerte; de modo que tarde llegò, y de tiempos atras esperada. Morirse, dize el Filosofo, es soltarse el lazo que vne dos partes en vn compuesto, *Dissolutio compositi*: enfermar, es vn afloxarse este vinculo, y començar a morirse. Assi de aquel enfermo Euangelico dixo no menos que la pluma del Espiritu santo, *Incipiebat enim mori.* Mas que fue la vida de nuestro difunto, sino vna continua enfermedad? No le quiteis el nombre de enfermo, porque le vistes andar, y oystes predicar; agradecedle esto tambien, *Ioan. 4. 47.*

que

que andaua y predicaua enfermo; pues desto mismo se hizo aprecio en san Bernardo, que trabajaua, *Semper aduersa valetudine.* Tantas fatigas, tantos viages, tantos Sermones, tantas Catedras, tan continuos trabajos lleuados por Christo, no eran vn irse muriendo en Christo? *In laboribus à iuuentute mea*, dixo Dauid: y leyò el texto Hebreo, *Et sensim morior*: vna letra dize, desde mi juuentud fatiguè: otra desde mi juuentud fuy poco a poco muriendome: porque el trabajar por Dios, es disponerse a la muerte; de manera que en qualquier tiempo que llegue, halla preuenciones de larga enfermedad, y premissas de morir, *Et sensim morior.*

Breu. Roma.

Psalm. 87. 26. Hebr. lectio.

§. XXI.

Y Pues esto basta, fieles, para sazonaros; teman semejantes casos repentinos los que sienten remorderse sus conciencias, de auerse holgado en el mundo sin auer hecho penitencia. Al contrario, alientense los sieruos de Christo, porque nunca los hallan desapercebidos. Dos vezes se oyeron vnas vozes en el Apocalipsis, que solicitauan la guadaña de la muerte. Vna para la vendimia; *Mitte falcem, & mete botros vineæ terræ.* Otra para la siega del trigo, siendo maduras y secas las espigas del campo; *Mitte falcem, & mete, quia aruit messis terræ.* Sucedio como se pidio, alcançò la guadaña los razimos, y los cortò de sus vides, *Vindemiauit botros vineæ terræ.* Segò las espigas desembaraçando el campo. Que se hizo de los razimos cortados? Dize el texto, que los echaron en vn lugar, que estaua fuera de la ciudad, para pisarlos, *Missi sunt in lacum, & calcatus est lacus extra ciuitatem.* Que de las espigas? no suelen atarse en manojos.

Apoc. 14. 18.

jos, y trillarse en las heras? Al seguro que si. Mas destas no se habla; y hablarase dellas auiendolas trillado: porque de los razimos no se callò. Deuieronlas sin duda depositar enteras en el granero: porque assi lo dixo Christo en otra parte, y lo ponderò Chrisostomo: *Dicam messoribus, triticum autem congregate in horreum meum*. Hora porque los razimos se echan en el lagar y aprietan; y no se trillan las espigas en las heras? Veamos que significan aquellos, y aquestas, assi sabremos el misterio. Hugo Cardenal dize, que los razimos que cuelgan de sus vides, como estan tan llenos de humor, representan a los hombres del mundo llenos de pecados y passiones. Las espigas secas son los justos, en quien se secò todo el verdor de los gustos de la tierra. El lagar que muestra? O el infierno en sentido de Ruperto, y otros: o el purgatorio, como dizen Modernos, que por esto se vè fuera de la ciudad del cielo; *Extra ciuitatem*. Finalmente el granero, por dicho de Christo, es la gloria; *Triticum congregate in horreum meum*. En que pues va la diferencia? Assi a los razimos, como a las espigas, alcança de improuiso tal vez la guadaña de la muerte: pero aquellos si no hizieron penitencia de sus pecados, van al infierno: y si tuuieron tiempo de algun acto de contricion, al purgatorio a satisfazer por sus reatos; esto es *Calcatus est lacus extra ciuitatem*. Mas estas como se hallan secas ya, doradas, sazonadas, sin pecados, porque los confessaron; sin passiones, porque las sujetaron; sin reatos, porque satisfizieron; no temen, si bien la guadaña de repente las siega; porque para ellas no ay hera en que se trillen con penas y tormentos, sino

S. Chrysost. homil. 46. in Matthæ.

Hugo Cardinalis.

Matt. 13. 30.

ftrio que luego, o con breuedad se depositan en los ricos graneros de la gloria, *Triticum congregate in horreum meum. Reposita est mihi corona.*

Seran bastantes por ventura estas razones, para que no estrañemos successo tan peligroso para los malos, tan lleno de esperanças para nuestro Padre Maestro? Antes yo pienso que sobran. Pero quiero concluyr con este discurso, renunciando al derecho que me toca de dar sentencia en esta causa, deseoso de oyrla de otros: otorgadme el ser relator della, y determinad luego si esta corona se le

Eccles. 11. 3. deue. Dixo el Sabio: *Vbi ceciderit lignum, siue ad Austrum, siue ad Aquilonem, ibi erit*: donde cayere el arbol quando le cortan, alli de suyo se quedarà para siempre. Mas de que suerte podriamos adelantarnos a saber àzia donde caerà? Reparando con atencion a la parte que inclina, porque a ella le lleuarà sin duda su mismo peso. Que es el

Plato. hombre sino vn arbol? *Arbor inuersa* le llamò Platon; porque tiene en sus cabellos las raizes, en sus manos y pies las ramas. Por esto el ciego alum-

Mar. 8. 24. brado de Christo, dixo: *Video homines quasi arbores ambulantes.* Quien le corta, y quando? La muerte

Luc. 3. 8. quando llega: *Iam securis ad radicem arboris posita est.* Como sabremos, pues, qual camino tomarà el hombre muriendose? del infierno, o del cielo? Consideremos la parte adonde inclinò viuiendo. El pecador con el peso de sus pecados inclina al in-

Prou. 2. 18. fierno; *Inclinata est ad inferos domus eius*: el justo con sus meritos inclina al cielo, que le guarda el

Psalm. 118. 112. premio; *Inclinaui cor meum ad faciendas iustificationes tuas propter retributionem.* Luego caerà el pecador a los infiernos, alcançarà el justo la gloria.

Vbi

Vbi ceciderit lignum, ibi erit. Pero si todos oystes, vistes, tratastes a este varon ilustre, cuyas honras celebramos; reparastes acaso, o con cuydado a que parte inclinaua en sus acciones? Reparamos direis sin duda, en sus costumbres, y las conocimos exemplares; en sus palabras, y nos parecieron santas; en su vida, y fue pura; en sus exercicios, y los vimos de perfeccion; en sus Sermones, y los experimentamos prouechosos; en su retiro, y se mostrò religioso; en su persona toda, siempre inclinada a la virtud, y al deseo de la gloria de los cielos. Luego que deteneis con agrauio de la verdad la sentencia? Dadla animosos, remitiendola siempre a mas autenticas determinaciones. Dezid que le cortò la muerte; mas como sabidora de la parte adonde pendia con el peso de sus meritos, se atreuio a derribarle; porque su hacha esta vez fauorable, fuesse instrumento de sus mayores dichas.

Que pues inclinò viuo al cielo, con dichosa
cayda deue auer caydo en el cielo.
Dexemosle pues eternamente en el
cielo.